**南投縣仁愛國民中學112學年度領域學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 | 家政 | 年級/班級 |  八年級，共2班 |
| 教師 | 蔡宜紋、劉姿佑 | 上課週/節數 |  每週1節，21週，共21節 |

|  |
| --- |
| 課程目標:（一）認識烹飪器具與基本的烹調法，進而學習食物的製備。（二）分析自己的外型優勢，運用造型搭配原理，塑造合宜的個人形象。（三）瞭解家庭長輩的人生經歷，接納不同的價值觀，增進家庭的互動關係。 |
| 教學進度 | 核心素養 | 教學重點 | 評量方式 | 議題融入/跨領域(選填) |
| 週次 | 單元名稱 |
| 一 | 主題一、青春魔法師(家政)單元一、美味「食」驗室 | 綜-J-B2善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 | 表達增加料理效率的相關方式和經驗，嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類，並蒐集資料，解決料理問題。 | 1.口語分享2.學習紀錄3.高層次紙筆評量 | 家J7運用家庭資源，規劃個人生活目標。 |
| 二 | 主題一、青春魔法師(家政)單元一、美味「食」驗室 | 綜-J-B2善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 | 表達增加料理效率的相關方式和經驗，嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類，並蒐集資料，解決料理問題。 | 1.口語分享2.學習紀錄3.高層次紙筆評量 | 家J7運用家庭資源，規劃個人生活目標。 |
| 三 | 主題一、青春魔法師(家政)單元一、美味「食」驗室 | 綜-J-B2善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 | 瞭解食材的挑選和清洗方式、烹飪流程計畫的整體概念並嘗試擬定烹飪計畫。  | 1.口語分享2高層次紙筆評量 | 家J7運用家庭資源，規劃個人生活目標。 |
| 四 | 主題一、青春魔法師(家政)單元一、美味「食」驗室 | 綜-J-B2善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 | 依照烹飪計畫，善用刀工與烹調法執行料理製備。 | 1.實作評量 | 家J7運用家庭資源，規劃個人生活目標。 |
| 五 | 主題一、青春魔法師(家政)單元一、美味「食」驗室 | 綜-J-B2善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 | 依照烹飪計畫，善用刀工與烹調法執行料理製備。 | 1.實作評量 | 家J7運用家庭資源，規劃個人生活目標。 |
| 六 | 主題一、青春魔法師(家政)單元一、美味「食」驗室 | 綜-J-B2善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 | 檢討料理製備過程與烹飪計畫優缺點，找出改進方案。 | 1. 高層次紙筆評量 | 家J7運用家庭資源，規劃個人生活目標。 |
| 七 | 第一次段考主題一、青春魔法師(家政)單元二、「衣」美專家 | 綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 覺察服飾搭配與個人形象管理的關係。 | 1. 口語評量 | 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 |
| 八 | 主題一、青春魔法師(家政)單元二、「衣」美專家 | 綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 覺察服飾搭配與個人形象管理的關係。 | 1. 口語評量 | 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 |
| 九 | 主題一、青春魔法師(家政)單元二、「衣」美專家 | 綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 分析衣服顏色所呈現的感覺，並從中找出適合自己膚色與外型的服裝搭配。 | 1. 實作評量 | 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 |
| 十 | 主題一、青春魔法師(家政)單元二、「衣」美專家 | 綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 分析衣服顏色所呈現的感覺，並從中找出適合自己膚色與外型的服裝搭配。 | 1. 實作評量 | 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 |
| 十一 | 主題一、青春魔法師(家政)單元二、「衣」美專家 | 綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 運用造型搭配的原理，形塑合宜的個人形象。 | 1. 實作評量 | 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 |
| 十二 | 主題一、青春魔法師(家政)單元二、「衣」美專家 | 綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 運用造型搭配的原理，形塑合宜的個人形象。 | 1. 實作評量 | 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 |
| 十三 | 主題一、青春魔法師(家政)單元二、「衣」美專家 | 綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 省思個人形象管理與欣賞個人美感。 | 1. 高層次紙筆評量 | 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 |
| 十四 | 第二次段考主題一、青春魔法師(家政)單元二、「衣」美專家 | 綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 省思個人形象管理與欣賞個人美感。 | 1. 高層次紙筆評量 | 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 |
| 十五 | 主題一、青春魔法師(家政)單元三、幸福一家人 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 說出家庭發展歷程可能面臨的挑戰，並分享自己與家人互動情形。 | 1. 口頭分享 | 多J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。家J11規劃與執行家庭的各種活動休閒、節慶等。 |
| 十六 | 主題一、青春魔法師(家政)單元三、幸福一家人 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 透過訪談，瞭解家庭長輩人生經歷與彼此的生活差異。 | 1. 學習紀錄 | 多J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。家J11規劃與執行家庭的各種活動休閒、節慶等。 |
| 十七 | 主題一、青春魔法師(家政)單元三、幸福一家人 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 透過訪談，瞭解家庭長輩人生經歷與彼此的生活差異。 | 1. 學習紀錄 | 多J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。家J11規劃與執行家庭的各種活動休閒、節慶等。 |
| 十八 | 主題一、青春魔法師(家政)單元三、幸福一家人 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 1. 經由分享訪談成果，瞭解家庭成員互動方式。2. 檢視家庭對自我發展的影響。 | 1. 實作評量 | 多J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。家J11規劃與執行家庭的各種活動休閒、節慶等。 |
| 十九 | 主題一、青春魔法師(家政)單元三、幸福一家人 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 1. 分析家人維繫感情方式，策劃合適的家庭活動。2. 執行家庭活動，並評估其適切性，增進家人互動關係。 | 1. 實作評量 | 多J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。家J11規劃與執行家庭的各種活動休閒、節慶等。 |
| 二十 | 主題一、青春魔法師(家政)單元三、幸福一家人 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 1. 分析家人維繫感情方式，策劃合適的家庭活動。2. 執行家庭活動，並評估其適切性，增進家人互動關係。 | 1. 實作評量 | 多J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。家J11規劃與執行家庭的各種活動休閒、節慶等。 |
| 二十一 | 第三次段考主題一、青春魔法師(家政)單元三、幸福一家人 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。綜-J-B3運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 1. 分析家人維繫感情方式，策劃合適的家庭活動。2. 執行家庭活動，並評估其適切性，增進家人互動關係。 | 1. 實作評量 | 多J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。家J11規劃與執行家庭的各種活動休閒、節慶等。 |

**南投縣仁愛國民中學 112學年度領域學習課程計畫**

【第二學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 | 家政 | 年級/班級 |  八年級，共2班 |
| 教師 | 蔡宜紋、劉姿佑 | 上課週/節數 |  每週1節，20週，共20節 |

|  |
| --- |
| 課程目標:（一）藉由食物連結自己的成長過程與家人互動關係，找到屬於家庭的味道。（二）覺察自己與家人的溝通方式，並培養良好家庭關係的表達與處理能力。（三）分析個人的家庭生活經驗，主動表達愛，創造出讓家人感動的時刻。 |
| 教學進度 | 核心素養 | 教學重點 | 評量方式 | 議題融入/跨領域(選填) |
| 週次 | 單元名稱 |
| 一 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元一、料理傳家 | 綜-J-A1探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 | 能積極參與討論，探索各地年節料理所代表的文化意義， 並主動分享自己家庭的年節料理與背後象徵的意義。 | 1.口語評量 | 家J3了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 |
| 二 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元一、料理傳家 | 綜-J-A1探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 | 能連結食物與自己的生活， 從中覺察在自己的生命經驗中， 家人為自己準備的美食與自己的關係與意義。 | 1.學習紀錄 | 家J3了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 |
| 三 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元一、料理傳家 | 綜-J-A1探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 | 能在採訪家人後，蒐集資料， 選擇有意義的家傳料理， 製作並紀錄屬於家庭味道的菜餚， 在過程中探索家傳料理對自己與家庭的意義與價值。 | 1.學習紀錄 | 家J3了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 |
| 四 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元一、料理傳家 | 綜-J-A1探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 | 能在採訪家人後，蒐集資料， 選擇有意義的家傳料理， 製作並紀錄屬於家庭味道的菜餚， 在過程中探索家傳料理對自己與家庭的意義與價值。 | 1.學習紀錄 | 家J3了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 |
| 五 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元一、料理傳家 | 綜-J-A1探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 | 能藉由分享自己的家傳菜， 欣賞他人的家傳料理，體會並連結自己與家庭文化傳承的意義與價值，思考未來傳承的方法。 | 1. 實作評量 | 家J3了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 |
| 六 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元一、料理傳家 | 綜-J-A1探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 | 能藉由分享自己的家傳菜， 欣賞他人的家傳料理，體會並連結自己與家庭文化傳承的意義與價值，思考未來傳承的方法。 | 1. 實作評量 | 家J3了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 |
| 七 | 第一次段考主題三、青春愛加溫(家政)單元二、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能表達個人家庭中的生活經營經驗。 | 1.口語評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 |
| 八 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元二、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能表達個人家庭中的生活經營經驗。 | 1.口語評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 |
| 九 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元二、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能覺察經營家庭生活所需的各種能力。 | 1.學習紀錄 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 |
| 十 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元二、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能擬訂增進經營家庭生活之各種行動策略。 | 1.實作評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 |
| 十一 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元二、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能擬訂增進經營家庭生活之各種行動策略。 | 1.實作評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 |
| 十二 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元二、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能擬訂與執行增進經營家庭生活的行動， 並分享感受。 | 1.實作評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 |
| 十三 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元二、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能擬訂與執行增進經營家庭生活的行動， 並分享感受。 | 1.實作評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 |
| 十四 | 第二次段考主題三、青春愛加溫(家政)單元二、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能擬訂與執行增進經營家庭生活的行動， 並分享感受。 | 1.實作評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 |
| 十五 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元三、愛家進行曲 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能表達個人家庭中的生活經營經驗。 | 1. 口語評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |
| 十六 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元三、愛家進行曲 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能覺察經營家庭生活所需的各種能力。 | 1. 實作評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |
| 十七 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元三、愛家進行曲 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能覺察經營家庭生活所需的各種能力。 | 1. 實作評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |
| 十八 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元三、愛家進行曲 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能擬訂增進經營家庭生活之各種行動策略。 | 1. 實作評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |
| 十九 | 主題三、青春愛加溫(家政)單元三、愛家進行曲 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能擬訂增進經營家庭生活之各種行動策略。 | 1. 實作評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |
| 二十 | 第三次段考主題三、青春愛加溫(家政)單元三、愛家進行曲 | 綜-J-B1尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 能擬訂與執行增進經營家庭生活的行動， 並分享感受。 | 1. 實作評量 | 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。