|  |
| --- |
| 南投縣仁愛國民中學112學年度七年級領域學習課程總表 |
| 學期 | 週次 | 各領域/科目教學進度(30節) |
| 語文 | 數學(4) | 社會(3)歷史 地理公民與社會 | 自然科學 (3)生物 | 藝術(3)音樂 視覺藝術 表演藝術 | 綜合活動(3)家政 童軍 輔導  | 科技(2) 資訊科技生活科技 | 健康與體育 (3)健康教育 體育 | 備註 |
| 國語文(5) | 本土語文/臺灣手語(1) | 英語(3) |
| 第一學期 | 1 | 夏夜 | amol ka babinarun su’?你要買什麼？ | 介紹自己及他人2.親屬；職業Get ReadyL1 Who’s This Young Man? | 數與數線1-1 正數與負數 | 歷史歷史的基礎觀念地理認識位置與地圖公民公民與公民德性 | 生命世界與科學方法1-1多采多姿的生世界、1-2探究自然的科學方法 | 音樂音樂有「藝」思視覺藝術探索視覺旅程表演藝術演繹人生 | 家政形象好手童軍友誼啟航輔導國中有意思 | 資訊資訊科技導論生科生活科技導論 | 健康健康舒適角體育開學預備週 |  |
| 2 | 無心的錯誤 | amol ka babinarun su’?你要買什麼？ | 親屬；職業L1 Who’s This Young Man? | 數與數線1-1 正數與負數 | 歷史史前臺灣與原住民文化地理認識位置與地圖公民公民與公民德性 | 生命世界與科學方法1-3進入實驗室 | 音樂音樂有「藝」思視覺藝術探索視覺旅程表演藝術演繹人生 | 家政形象好手童軍友誼啟航輔導國中有意思 | 資訊資訊科技導論生科生活科技導論 | 健康健康舒適角體育體能訓練與田徑場地及項目介紹 |  |
| 3 | 無心的錯誤 | amol ka babinarun su’?你要買什麼？ | 親屬；職業L1 Who’s This Young Man? | 數與數線1-2 正負數的加減 | 歷史史前臺灣與原住民文化地理認識位置與地圖公民公民與公民德性 | 生物體的組成2-1生物的基本單位、2-2細胞的構造 | 音樂音樂有「藝」思視覺藝術探索視覺旅程表演藝術演繹人生 | 家政形象好手童軍友誼啟航輔導國中有意思 | 資訊資訊科技導論生科生活科技導論 | 健康健康靠自己體育體能訓練與田徑場地及項目介紹 |  |
| 4 | 母親的教誨 | amol ka babinarun su’?你要買什麼？ | 1.親屬；職業2.動物L1 Who’s This  Young Man?L2 What Are  These? | 數與數線1-2 正負數的加減 | 歷史大航海時代各方勢力的競逐地理世界中的臺灣公民人性尊嚴與人權保障 | 生物體的組成2-2細胞的構造 | 音樂音樂有「藝」思視覺藝術探索視覺旅程表演藝術演繹人生 | 家政形象好手童軍當我們同在一起輔導國中有意思 | 資訊基礎程式設計生科生活科技導論 | 健康健康靠自己體育田徑 |  |
| 5 | 母親的教誨 | patahobing ci pila’換錢 | 動物L2 What Are These? | 數與數線1-3 正負數的乘除 | 歷史大航海時代各方勢力的競逐地理世界中的臺灣公民人性尊嚴與人權保障 | 生物體的組成2-3物質進出細胞的方式、2-4生物體的組成層次 | 音樂音樂有「藝」思視覺藝術探索視覺旅程表演藝術演繹人生 | 家政形象好手童軍當我們同在一起輔導國中有意思 | 資訊基礎程式設計生科生活科技導論 | 健康身體的奧妙體育田徑 |  |
| 6 | 語文常識（一）標點符號使用法 | patahobing ci pila’換錢 | 動物L2 What Are These? | 數與數線1-3 正負數的乘除 | 歷史大航海時代各方勢力的競逐地理世界中的臺灣公民人性尊嚴與人權保障 | 生物體的營養3-1食物中的養分與能量 | 音樂唱起歌來快樂多視覺藝術畫出我的日常表演藝術舞動吧！身體 | 家政縫紉巧手童軍當我們同在一起輔導國中方程式 | 資訊基礎程式設計生科生活科技導論 | 健康身體的奧妙體育田徑 |  |
| 7 | 論語選(第一次段考) | patahobing ci pila’換錢 | 1.複習一2.位置；房間Review 1L3 Where Is Harry’s Bedroom?【第一次評量週】 | 數與數線1-4 指數記法與科學記號(第一次段考) | 歷史大航海時代各方勢力的競逐（第一次段考）地理世界中的臺灣（第一次段考）公民人性尊嚴與人權保障（第一次段考） | 生物體的營養3-2酵素（第一次段考） | 音樂唱起歌來快樂多(第一次評量)視覺藝術畫出我的日常(第一次評量)表演藝術舞動吧！身體(第一次評量) | 家政縫紉巧手童軍小隊進行式輔導國中方程式 | 資訊基礎程式設計生科認識科技 | 健康蛻變的你體育體適能測驗 |  |
| 8 | 論語選 | patahobing ci pila’換錢 | 位置；房間L3 Where Is Harry’s Bedroom? | 標準分解式與分數運算2-1 質因數分解 | 歷史大航海時代臺灣原住民與外來者地理地形公民家庭生活 | 生物體的營養3-3植物如何製造養分 | 音樂唱起歌來快樂多視覺藝術畫出我的日常表演藝術舞動吧！身體 | 家政改造高手童軍小隊進行式輔導國中方程式 | 資訊基礎程式設計生科認識科技 | 健康蛻變的你體育田徑 |  |
| 9 | 背影 | sunku pila’存錢 | 位置；房間L3 Where Is Harry’s Bedroom? | 標準分解式與分數運算2-1 質因數分解 | 歷史大航海時代臺灣原住民與外來者地理地形公民家庭生活 | 生物體的營養3-4人體如何獲得養分 | 音樂唱起歌來快樂多視覺藝術畫出我的日常表演藝術舞動吧！身體 | 家政改造高手童軍小隊進行式輔導學習快易通 | 資訊基礎程式設計生科認識科技 | 健康蛻變的你體育校慶運動會比賽項目徵選 |  |
| 10 | 背影 | sunku pila’存錢 | 1.位置；房間2.學校設施L3 Where Is Harry’s Bedroom?L4 There Is a Playground at Robert’s School | 標準分解式與分數運算2-2 最大公因數與最小公倍數 | 歷史大航海時代臺灣原住民與外來者地理地形公民家庭生活 | 生物體的運輸作用4-1植物的運輸構造 | 音樂唱起歌來快樂多視覺藝術畫出我的日常表演藝術舞動吧！身體 | 家政改造高手童軍小隊進行式輔導學習快易通 | 資訊基礎程式設計生科認識科技 | 健康打造獨一無二的我體育田徑 |  |
| 11 | 心囚 | sunku pila’存錢 | 學校設施L4 There Is a Playground at Robert’s School | 標準分解式與分數運算2-2 最大公因數與最小公倍數 | 歷史清帝國統治政策的變遷地理海岸與島嶼公民平權家庭 | 生物體的運輸作用4-2植物體內物質的運輸 | 音樂傳唱時代的聲音視覺藝術色彩百變Show表演藝術打開表演藝術大門 | 家政改造高手童軍小隊進行式輔導學習快易通 | 資訊基礎程式設計生科設計與製作的基礎 | 健康打造獨一無二的我體育校慶運動會健康操訓練編排 |  |
| 12 | 心囚 | sunku pila’存錢 | 學校設施L4 There Is a Playground at Robert’s School | 標準分解式與分數運算2-3 分數的加減運算 | 歷史清帝國統治政策的變遷地理海岸與島嶼公民平權家庭 | 生物體的運輸作用4-3人體血液循環的組成 | 音樂傳唱時代的聲音視覺藝術色彩百變Show表演藝術打開表演藝術大門 | 家政改造高手童軍校園夢幻島輔導學習快易通 | 資訊基礎程式設計生科設計與製作的基礎 | 健康打破性別刻板印象體育校慶運動會項目練習 |  |
| 13 | 語文常識（二）閱讀導航與資訊檢索 | toke’i時鐘 | 1.複習二2.公共場合禮儀Review 2L5 Please Take My Seat | 標準分解式與分數運算2-4 分數的乘除運算與指數律 | 歷史清帝國統治政策的變遷地理海岸與島嶼公民平權家庭 | 生物體的運輸作用4-4人體的循環系統 | 音樂傳唱時代的聲音視覺藝術色彩百變Show表演藝術打開表演藝術大門 | 家政淨亮新「室」計童軍校園夢幻島輔導學習快易通 | 資訊基礎程式設計生科設計與製作的基礎 | 健康打破性別刻板印象體育校慶運動會項目練習 |  |
| 14 | 兒時記趣(第二次段考) | toke’i時鐘 | 公共場合禮儀L5 Please Take My Seat【第二次評量週】 | 標準分解式與分數運算2-4 分數的乘除運算與指數律(第二次段考) | 歷史清帝國統治政策的變遷(第二次段考)地理海岸與島嶼(第二次段考)公民平權家庭(第二次段考) | 生物體的協調作用5-1刺激與反應、5-2神經系統（第二次段考） | 音樂傳唱時代的聲音(第二次段考)視覺藝術色彩百變Show(第二次段考)表演藝術打開表演藝術大門(第二次段考) | 家政淨亮新「室」計童軍校園夢幻島輔導學習快易通 | 資訊基礎程式設計生科設計與製作的基礎 | 健康食安中學堂體育體適能測驗 |  |
| 15 | 兒時記趣 | toke’i時鐘 | 公共場合禮儀L5 Please Take My Seat | 一元一次方程式3-1 式子的運算 | 歷史清帝國時期農商業的發展地理天氣與氣候公民學生權利與校園生活 | 生物體的協調作用5-3內分泌系統 | 音樂傳唱時代的聲音視覺藝術色彩百變Show表演藝術打開表演藝術大門 | 家政淨亮新「室」計童軍校園夢幻島輔導生涯尋寶我最行 | 資訊基礎程式設計生科設計與製作的基礎 | 健康食安中學堂體育校慶運動會項目練習 |  |
| 16 | 兒時記趣 | toke’i時鐘 | 1.公共場合禮儀2.時間；星期L5 Please Take My SeatL6 What Are You Doing? | 一元一次方程式3-2 解一元一次方程式 | 歷史清帝國時期農商業的發展地理天氣與氣候公民學生權利與校園生活 | 生物體的協調作用5-4行為與感應 | 音樂「藝」起生活趣視覺藝術漫遊「藝」境表演藝術精采的幕後世界 | 家政淨亮新「室」計童軍探索生活圈輔導生涯尋寶我最行 | 資訊資料處理與分析生科設計與製作的基礎 | 健康食安中學堂體育籃球 |  |
| 17 | 朋友相交 | pacungus ci wagi’準時 | 時間；星期L6 What Are You Doing? | 一元一次方程式3-2 解一元一次方程式 | 歷史清帝國時期農商業的發展地理天氣與氣候公民學生權利與校園生活 | 生物體的恆定6-1呼吸與氣體的恆定 | 音樂「藝」起生活趣視覺藝術漫遊「藝」境表演藝術精采的幕後世界 | 家政淨亮新「室」計童軍探索生活圈輔導我的生涯多寶閣 | 資訊資料處理與分析生科設計與製作的基礎 | 健康食安中學堂體育籃球 |  |
| 18 | 朋友相交 | pacungus ci wagi’準時 | 時間；星期L6 What Are You Doing? | 一元一次方程式3-3 應用問題 | 歷史清帝國時期社會文化的變遷地理水文公民學生權利與校園生活 | 生物體的恆定6-2排泄與水分的恆定 | 音樂「藝」起生活趣視覺藝術漫遊「藝」境表演藝術精采的幕後世界 | 家政「玩」美新生活童軍探索生活圈輔導輔導我的生涯多寶閣 | 資訊資料處理與分析生科設計與製作的基礎 | 健康食安中學堂體育籃球 |  |
| 19 | 音樂家與職籃巨星 | pacungus ci wagi’準時 | 1.複習三2.第一冊總複習Review 3Book 1總複習 | 一元一次方程式3-3 應用問題 | 歷史清帝國時期社會文化的變遷地理水文公民部落與公民參與 | 生物體的恆定6-3體溫的恆定與血糖的恆定 | 音樂「藝」起生活趣視覺藝術漫遊「藝」境表演藝術精采的幕後世界 | 家政「玩」美新生活童軍探索生活圈輔導我的生涯多寶閣 | 資訊資料處理與分析生科設計與製作的基礎 | 健康吃出好健康體育樂樂棒球 |  |
| 20 | 音樂家與職籃巨星 | pacungus ci wagi’準時 | 第一冊總複習Book 1總複習 | 線對稱與三視圖簡單圖形及其符號、垂直與平分、線對稱 | 歷史清帝國時期社會文化的變遷地理水文公民部落與公民參與 | 自然大探索跨科主題：微觀與巨觀 | 音樂「藝」起生活趣視覺藝術漫遊「藝」境表演藝術精采的幕後世界 | 家政「玩」美新生活童軍探索生活圈輔導我的生涯多寶閣 | 資訊資料處理與分析生科設計與製作的基礎 | 健康吃出好健康體育樂樂棒球 |  |
| 21 | 藍色串珠項鍊(第三次段考) | 總複習 | 第一冊總複習Book 1總複習【第三次評量週】 | 線對稱與三視圖三視圖(第三次段考) | 歷史清帝國時期社會文化的變遷(第三次段考)地理水文(第三次段考)公民部落與公民參與(第三次段考) | 自然大探索跨科主題：微觀與巨觀（第三次段考） | 音樂全冊總複習【第三次評量週】視覺藝術全冊總複習【第三次評量週】表演藝術全冊總複習【第三次評量週】 | 家政複習全冊童軍複習全冊輔導我的生涯多寶閣 | 資訊資料處理與分析生科設計與製作的基礎 | 健康吃出好健康體育體適能測驗 |  |

|  |
| --- |
| 南投縣仁愛國民中學112學年度七年級領域學習課程總表 |
| 學期 | 週次 | 各領域/科目教學進度(30節) |
| 語文 | 數學(4) | 社會(3)歷史 地理公民與社會 | 自然科學 (3)生物 | 藝術(3)音樂 視覺藝術表演藝術 | 綜合活動(3)家政 童軍 輔導  | 科技(2) 資訊科技生活科技 | 健康與體育 (3)健康教育 體育 | 備註 |
| 國語文(5) | 本土語文/臺灣手語(1) | 英語(3) |
| 第二學期 | 1 | 聲音鐘 | utux rex ni yaya’mu媽媽的一天 | 1.英文書寫體2.果汁3.球類運動Get ReadyLesson 1 I Play Basketball Every Day | 二元一次聯立方程式1-1 二元一次方程式 | 歷史日治時期的政治地理人口成長與分布公民社會中的多元文化 | 生殖1-1細胞的分裂、1-2無性生殖 | 音樂管弦交織的樂章視覺藝術百變點線面表演藝術「妝」點劇場「服」號 | 家政家庭愛行動童軍出遊好時光輔導踏上學習之旅 | 資訊資料保護與資訊安全生科結構與機構 | 健康寵eye百分百體育開學預備週 |  |
| 2 | 聲音鐘 | utux rex ni yaya’mu媽媽的一天 | 球類運動Lesson 1 I Play Basketball Every Day | 二元一次聯立方程式1-1 二元一次方程式 | 歷史日治時期的政治地理人口成長與分布公民社會中的多元文化 | 生殖1-3有性生殖 | 音樂管弦交織的樂章視覺藝術百變點線面表演藝術「妝」點劇場「服」號 | 家政家庭愛行動童軍出遊好時光輔導踏上學習之旅 | 資訊資料保護與資訊安全生科結構與機構 | 健康寵eye百分百體育體能訓練 |  |
| 3 | 孩子的鐘塔 | utux rex ni yaya’mu媽媽的一天 | 球類運動Lesson 1 I Play Basketball Every Day | 二元一次聯立方程式1-2 解二元一次聯立方程式 | 歷史日治時期的政治地理人口成長與分布公民社會中的多元文化 | 生殖實驗1-1蛋的觀察、實驗1-2花的觀察 | 音樂管弦交織的樂章視覺藝術百變點線面表演藝術「妝」點劇場「服」號 | 家政家庭愛行動童軍規畫我最行輔導學習玩家登入 | 資訊資料保護與資訊安全生科結構與機構 | 健康寵eye百分百體育體能訓練 |  |
| 4 | 孩子的鐘塔 | utux rex ni yaya’mu媽媽的一天 | 球類運動Lesson 1 I Play Basketball Every Day | 二元一次聯立方程式1-2 解二元一次聯立方程式 | 歷史日治時期的政治地理人口組成與族群文化公民社會規範 | 遺傳2-1遺傳、染色體與基因、實驗實驗2-1模擬孟德爾豌豆實驗 | 音樂管弦交織的樂章視覺藝術百變點線面表演藝術「妝」點劇場「服」號 | 家政家庭愛行動童軍規畫我最行輔導學習玩家登入 | 資訊資料保護與資訊安全生科結構與機構 | 健康健康從齒開始體育排球 |  |
| 5 | 紙船印象 | ungat kutux ka mit la迷失了一隻羊 | 一天的作息Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning | 二元一次聯立方程式1-3 應用問題 | 歷史日治時期的經濟地理人口組成與族群文化公民社會規範 | 遺傳2-2人類的遺傳、實驗2-2人類的性別遺傳 | 音樂管弦交織的樂章視覺藝術百變點線面表演藝術「妝」點劇場「服」號 | 家政家庭愛行動童軍規畫我最行輔導學習玩家登入 | 資訊基礎程式設計 (2)生科結構與機構 | 健康健康從齒開始體育排球 |  |
| 6 | 紙船印象 | ungat kutux ka mit la迷失了一隻羊 | 一天的作息Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning | 直角坐標與二元一次方程式的圖形2-1 直角坐標平面 | 歷史日治時期的經濟地理人口組成與族群文化公民社會規範 | 遺傳2-3突變與遺傳諮詢、2-4生物技術 | 音樂聲部競逐的藝術視覺藝術立體造形大探索表演藝術臺灣在地舞蹈 | 家政家庭愛行動童軍旅行妙錦囊輔導大學習家 | 資訊基礎程式設計 (2)生科結構與機構 | 健康護膚保衛戰體育排球 |  |
| 7 | 語文常識(一)漢字的結構(第一次段考) | ungat kutux ka mit la迷失了一隻羊 | 1.複習一2.母親節Review 1Lesson 3 What’s the Date Today?【第一次評量週】 | 直角坐標與二元一次方程式的圖形2-1 直角坐標平面（第一次段考） | 歷史日治時期的經濟地理人口組成與族群文化公民社會規範 | 生物的演化與分類3-1化石與演化、3-2生物的分類（第一次段考） | 音樂聲部競逐的藝術視覺藝術立體造形大探索表演藝術臺灣在地舞蹈 | 家政家庭愛行動童軍旅行妙錦囊輔導大學習家 | 資訊基礎程式設計 (2)生科結構與機構 | 健康聽力保健體育體適能測驗 |  |
| 8 | 小詩選 | ungat kutux ka mit la迷失了一隻羊 | 母親節Lesson 3 What’s the Date Today? | 直角坐標與二元一次方程式的圖形2-2 二元一次方程式的圖形 | 歷史日治時期的社會與文化地理農業公民團體與志願結社 | 生物的演化與分類實驗3-1檢索表的認識與應用、3-3原核、原生生物界及菌物界 | 音樂聲部競逐的藝術視覺藝術立體造形大探索表演藝術臺灣在地舞蹈 | 家政凝聚好時光童軍旅行妙錦囊輔導大學習家 | 資訊基礎程式設計 (2)生科結構與機構 | 健康與情緒壓力做朋友體育巧固球 |  |
| 9 | 小詩選 | kuya’蛇 | 母親節Lesson 3 What’s the Date Today? | 直角坐標與二元一次方程式的圖形2-2 二元一次方程式的圖形 | 歷史日治時期的社會與文化地理農業公民團體與志願結社 | 生物的演化與分類3-3原核、原生生物界及菌物界、探討活動3-1蕈類的孢子印 | 音樂聲部競逐的藝術視覺藝術立體造形大探索表演藝術臺灣在地舞蹈 | 家政凝聚好時光童軍旅行妙錦囊輔導大學習家 | 資訊基礎程式設計 (2)生科結構與機構 | 健康與情緒壓力做朋友體育巧固球 |  |
| 10 | 近體詩選 | kuya’蛇 | 1.母親節2.食物Lesson 3 What’s the Date Today?Lesson 4 How Much Cake Do You Want? | 直角坐標與二元一次方程式的圖形2-2 二元一次方程式的圖形 | 歷史日治時期的社會與文化地理農業公民團體與志願結社 | 生物的演化與分類3-4植物界、實驗3-2蕨類植物的觀察 | 音樂聲部競逐的藝術視覺藝術立體造形大探索表演藝術臺灣在地舞蹈 | 家政凝聚好時光童軍旅行妙錦囊輔導大學習家 | 資訊基礎程式設計 (2)生科製作一個創意機構玩具 | 健康遠離情緒困擾體育巧固球 |  |
| 11 | 近體詩選 | kuya’蛇 | 食物Lesson 4 How Much Cake Do You Want? | 比例3-1 比例式 | 歷史戰後臺灣的政治地理工業與國際貿易公民民主社會中的公共意見 | 生物的演化與分類3-5動物界 | 音樂音樂時光隧道視覺藝術攝影的視界表演藝術無聲有聲妙趣多 | 家政凝聚好時光童軍旅行妙錦囊輔導我想更懂你 | 資訊基礎程式設計 (2)生科製作一個創意機構玩具 | 健康遠離情緒困擾體育足壘球 |  |
| 12 | 石虎是我們的龍貓 | kuya’蛇 | 食物Lesson 4 How Much Cake Do You Want? | 比例3-1 比例式 | 歷史戰後臺灣的政治地理工業與國際貿易公民民主社會中的公共意見 | 生物的演化與分類3-5動物界、探討活動3-2海洋哺乳動物的分類挑戰 | 音樂音樂時光隧道視覺藝術攝影的視界表演藝術無聲有聲妙趣多 | 家政凝聚好時光童軍旅行妙錦囊輔導我想更懂你 | 資訊基礎程式設計 (2)生科製作一個創意機構玩具 | 健康快樂進行曲體育足壘球 |  |
| 13 | 石虎是我們的龍貓 | rapiriy蝴蝶 | 1.複習二2.做家事Review 2Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?【第二次評量週】 | 比例3-2 正比與反比 | 歷史戰後臺灣的政治地理工業與國際貿易公民民主社會中的公共意見 | 生物與環境4-1族群、群集與演替、實驗4-1族群個體數的調查、4-2生物間的互動關係 | 音樂音樂時光隧道視覺藝術攝影的視界表演藝術無聲有聲妙趣多 | 家政街角遇到菜市場童軍修練核心價值輔導我想更懂你 | 資訊基礎程式設計 (2)生科製作一個創意機構玩具 | 健康快樂進行曲體育足壘球 |  |
| 14 | 語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞(第二次段考) | rapiriy蝴蝶 | 做家事Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? | 比例3-2 正比與反比（第二次段考） | 歷史戰後臺灣的政治地理工業與國際貿易公民民主社會中的公共意見 | 生物與環境4-3生態系（第二次段考） | 音樂音樂時光隧道視覺藝術攝影的視界表演藝術無聲有聲妙趣多 | 家政街角遇到菜市場童軍修練核心價值輔導我想更懂你 | 資訊基礎程式設計 (2)生科製作一個創意機構玩具 | 健康用藥安全體育體適能測驗 |  |
| 15 | 五柳先生傳 | rapiriy蝴蝶 | 做家事Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? | 一元一次不等式4-1認識一元一次不等式 | 歷史戰後臺灣的外交地理聚落體系與都市發展公民社會中的公平正義 | 生物與環境4-3生態系 | 音樂音樂時光隧道視覺藝術攝影的視界表演藝術無聲有聲妙趣多 | 家政街角遇到菜市場童軍服務全面啟動輔導我想更懂你 | 資訊基礎程式設計 (2)生科製作一個創意機構玩具 | 健康用藥安全體育五人制棒球 |  |
| 16 | 五柳先生傳 | rapiriy蝴蝶 | 1.做家事2.環境的改變3.天氣與季節Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?Lesson 6 Where Were You Yesterday? | 一元一次不等式4-2解一元一次不等式及其應用 | 歷史戰後臺灣的外交地理聚落體系與都市發展公民社會中的公平正義 | 生物與環境4-4生態系的類型 | 音樂音樂實驗室視覺藝術街頭秀藝術表演藝術展現街頭表演力 | 家政從市場到廚房童軍服務全面啟動輔導溝通零距離 | 資訊基礎程式設計 (2)生科製作一個創意機構玩具 | 健康用藥安全體育五人制棒球 |  |
| 17 | 牡蠣有容，珍珠乃大 | hunco’ ka matanah la uten ka rungiy?猴子的屁股怎麼會紅色的呢？ | 1.環境的改變2.天氣與季節Lesson 6 Where Were You Yesterday? | 統計圖表與統計數據5-1 統計圖表 | 歷史戰後臺灣的外交地理聚落體系與都市發展公民社會中的公平正義 | 環境保護與生態平衡5-1生物多樣性、5-2生物多樣性面臨的危機 | 音樂音樂實驗室視覺藝術街頭秀藝術表演藝術展現街頭表演力 | 家政從市場到廚房童軍服務全面啟動輔導溝通零距離 | 資訊數位著作合理使用原則生科製作一個創意機構玩具 | 健康用藥安全體育五人制棒球 |  |
| 18 | 牡蠣有容，珍珠乃大 | hunco’ ka matanah la uten ka rungiy?猴子的屁股怎麼會紅色的呢？ | 1.環境的改變2.天氣與季節Lesson 6 Where Were You Yesterday? | 統計圖表與統計數據5-1 統計圖表 | 歷史戰後臺灣的經濟與社會地理區域發展與差異公民社會安全與國家責任 | 環境保護與生態平衡、跨科主題5-3保育與生態平衡、地球的過去、現在與未來 | 音樂音樂實驗室視覺藝術街頭秀藝術表演藝術展現街頭表演力 | 家政「食」在好繽紛童軍服務全面啟動輔導溝通零距離 | 資訊數位著作合理使用原則生科機械、建築與社會機構玩具 | 健康我愛健保體育龍球躲避球 |  |
| 19 | 第九課謝天、第十課貓的天堂(第三次段考) | hunco’ ka matanah la uten ka rungiy?猴子的屁股怎麼會紅色的呢？ | 1.複習三Review 3 | 統計圖表與統計數據5-2 平均數、中位數與眾數 | 歷史戰後臺灣的經濟與社會地理區域發展與差異公民社會安全與國家責任 | 跨科主題地球的過去、現在與未來 | 音樂音樂實驗室視覺藝術街頭秀藝術表演藝術展現街頭表演力 | 家政「食」在好繽紛童軍服務全面啟動輔導溝通零距離 | 資訊數位著作合理使用原則生科機械、建築與社會機構玩具 | 健康我愛健保體育龍球躲避球 |  |
| 20 | 第九課謝天、第十課貓的天堂(第三次段考) | hunco’ ka matanah la uten ka rungiy?猴子的屁股怎麼會紅色的呢？ | 1.第二冊總複習Book 2總複習【第三次評量週】 | 統計圖表與統計數據5-2 平均數、中位數與眾數（第三次段考） | 歷史戰後臺灣的經濟與社會地理區域發展與差異公民社會安全與國家責任 | 跨科主題地球的過去、現在與未來（第三次段考） | 音樂音樂實驗室視覺藝術街頭秀藝術表演藝術展現街頭表演力 | 家政「食」在好繽紛童軍服務全面啟動輔導溝通零距離 | 資訊數位著作合理使用原則生科機械、建築與社會機構玩具 | 健康我愛健保體育體適能測驗 |  |