**南投縣仁愛國中111學年度彈性學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 世界之窗 | 年級/班級 | **七**年級/**甲**班、**乙**班 |
| 彈性學習課程類別 | ■統整性(□主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | 上課節數 | 一週1節，21週，共21節 |
| 設計教師 | 劉姿佑、王聖嵐 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　□健康與體育  ■社會　　■自然科學　□藝術  □綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | ■人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　■資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　■閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　■多元文化教育　□生涯規劃教育 | |
| 設計理念 | 在認識台灣社會發展的基礎上，放眼世界，了解各地文化差異，尊重多元文化價值。 | | |
| 總綱核心素養 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  B2科技資訊與媒體素養  C1道德實踐與公民意識  C2人際關係與團隊合作  C3多元文化與國際理解 | | |
| 課程目標 | 1.透過影音媒體及文本閱讀的方式，對世界有更多的認識，培養多元思考及態度，拓展國際視野。  2.培養文本閱讀理解，具體掌握文意。  3.藉由分組活動，學習人際互動及溝通技巧，培養團隊合作的精神。  4.藉由上台發表，培養口語表達及穩健台風的能力。 | | |

| **教學進度** | | **學習表現**  須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**  可學校自訂  若參考領綱，必須至少2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材**  **學習資源**  自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 一 | 展開雙臂歡迎你─新住民及國際移工 | * 社1b-Ⅳ-1   應用社會領域內容知識解析生活經驗。   * 社2a-Ⅳ-2   關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。   * 社2b-Ⅳ-2   尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。   * ah-Ⅳ-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋 （例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋）， 能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 | * 地Be-Ⅳ-2   多元文化的發展。   * 地Be-Ⅳ-4   問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。   * 配合Bd、Be、Bf的學習內容，觀察學校附近具有異國色彩的商店分布，並使用主題地圖或語言、文字、圖像、影音等符號形式呈現其觀察結果，教師可與其他學科教師配合《總綱》揭櫫之議題協同設計。 * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。 | 多元文化教育、  人權教育、  社會領域 | 透過圖表判讀來自世界各地不同國籍的人何者為多，是否能舉出異國文化融入台灣日常生活中的範例，並試想新住民及移工對台灣的貢獻及為何予以這樣的稱呼。 | 分組討論、問答 | 電子白板、簡報、  海報、  彩色筆 |
| 二 | 展開雙臂歡迎你─新住民及國際移工 | * 社1b-Ⅳ-1   應用社會領域內容知識解析生活經驗。   * 社2a-Ⅳ-2   關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。   * 社2b-Ⅳ-2   尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。   * pc-Ⅳ-2能利用口語、文字與圖案、繪圖或實物或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要 過程、發現和可能的運用。 | * 地Be-Ⅳ-2   多元文化的發展。   * 地Be-Ⅳ-4   問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。   * 配合Bd、Be、Bf的學習內容，觀察學校附近具有異國色彩的商店分布，並使用主題地圖或語言、文字、圖像、影音等符號形式呈現其觀察結果，教師可與其他學科教師配合《總綱》揭櫫之議題協同設計。 * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。 | 多元文化教育、  人權教育、  社會領域 | 越南文化的認識：  讓學生主題式探究飲食、服裝、信仰、語言、政治等文化形成的原因。 | 分組討論、問答、海報 | 電子白板、簡報、  海報、  彩色筆 |
| 三 | 展開雙臂歡迎你─新住民及國際移工 | * 社1b-Ⅳ-1   應用社會領域內容知識解析生活經驗。   * 社2a-Ⅳ-2   關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。   * 社2b-Ⅳ-2   尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | * 地Be-Ⅳ-2   多元文化的發展。   * 地Be-Ⅳ-4   問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。   * 配合Bd、Be、Bf的學習內容，觀察學校附近具有異國色彩的商店分布，並使用主題地圖或語言、文字、圖像、影音等符號形式呈現其觀察結果，教師可與其他學科教師配合《總綱》揭櫫之議題協同設計。 * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。 | 多元文化教育、  人權教育、  社會領域 | 公視《無主之子》影集欣賞 | 學習單 | 影片、  學習單 |
| 四 | 展開雙臂歡迎你─新住民及國際移工 | * 社1b-Ⅳ-1   應用社會領域內容知識解析生活經驗。   * 社2a-Ⅳ-2   關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。   * 社2b-Ⅳ-2   尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | * 地Be-Ⅳ-2   多元文化的發展。   * 地Be-Ⅳ-4   問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。   * 配合Bd、Be、Bf的學習內容，觀察學校附近具有異國色彩的商店分布，並使用主題地圖或語言、文字、圖像、影音等符號形式呈現其觀察結果，教師可與其他學科教師配合《總綱》揭櫫之議題協同設計。 * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。 | 多元文化教育、  人權教育、  社會領域 | 公視《無主之子》影集欣賞 | 學習單 | 影片、  學習單 |
| 五 | 展開雙臂歡迎你─新住民及國際移工 | * 社1b-Ⅳ-1   應用社會領域內容知識解析生活經驗。   * 社2a-Ⅳ-2   關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。   * 社2b-Ⅳ-2   尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | * 地Be-Ⅳ-2   多元文化的發展。   * 地Be-Ⅳ-4   問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。   * 配合Bd、Be、Bf的學習內容，觀察學校附近具有異國色彩的商店分布，並使用主題地圖或語言、文字、圖像、影音等符號形式呈現其觀察結果，教師可與其他學科教師配合《總綱》揭櫫之議題協同設計。 * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。 | 多元文化教育、  人權教育、  社會領域 | 公視《無主之子》影集欣賞 | 學習單 | 影片、  學習單 |
| 六 | 展開雙臂歡迎你─新住民及國際移工 | * 社1b-Ⅳ-1   應用社會領域內容知識解析生活經驗。   * 社2a-Ⅳ-2   關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。   * 社2b-Ⅳ-2   尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。   * pc-Ⅳ-2能利用口語、文字與圖案、繪圖或實物或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要 過程、發現和可能的運用。 | * 地Be-Ⅳ-2   多元文化的發展。   * 地Be-Ⅳ-4   問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。   * 配合Bd、Be、Bf的學習內容，觀察學校附近具有異國色彩的商店分布，並使用主題地圖或語言、文字、圖像、影音等符號形式呈現其觀察結果，教師可與其他學科教師配合《總綱》揭櫫之議題協同設計。 * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。 | 多元文化教育、  人權教育、  社會領域 | 印尼文化的認識：  讓學生主題式探究飲食、服裝、信仰、語言等文化形成的原因 | 分組討論、問答、海報 | 電子白板、簡報、  海報、  彩色筆 |
| 七 | 展開雙臂歡迎你─新住民及國際移工 | * 社3b-Ⅳ-1   適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。   * 運 c-IV-2   能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。   * 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理，以保護自己與尊重他人。 | * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。   * 輔Dc-IV-2   團體溝通、互動與工作效能的提升。   * 資 T-IV-1   資料處理應用專題。 | 多元文化教育、  人權教育、  社會領域 | 接待來自印尼的穆斯林朋友─  母語打招呼的語言交流  飲食注意事項：清真認證的食品  3.祈禱室麥加方向體驗 | 課程活動參與態度、  網路資料收集及分享 | 平板、  學習單 |
| 八 | 成果發表 | * 社3b-Ⅳ-3   使用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。   * 國2-Ⅱ-1   用清晰語音、適當語速和音量說話。 | * 國Be-Ⅲ-3   在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與 寫作方法為主。   * 表E-Ⅳ-1   聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。   * 資 T-IV-1   資料處理應用專題。 | 社會領域、  語文領域、  藝術領域 | 使用文字、照片、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 小組各週海報製作、  上台發表、  個人心得回饋表 | 評量表 |
| 九 | 國家的主人翁─人民？ | * 社1a-Ⅳ-1   發覺生活經驗與社會領域內容知識的關係。   * 國5-Ⅳ-5   大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。   * 國2-Ⅱ-2   運用適當詞語、正確語法表達想法。   * 國2-Ⅳ-2   有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。   * 國Cb-Ⅳ-2   各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 人權教育、  法治教育、  社會領域、  語文領域 | 議題討論：中華民國建國110，台灣是民主國家嗎？ | 分組討論、問答、  學習單 | 閱讀文本、學習單 |
| 十 | 國家的主人翁─人民？ | * 社1a-Ⅳ-1   發覺生活經驗與社會領域內容知識的關係。   * 社3a-Ⅳ-1   發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。   * 國2-Ⅱ-2   運用適當詞語、正確語法表達想法。   * 國2-Ⅳ-2   有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。   * 國Cb-Ⅳ-2   各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 人權教育、  法治教育、  社會領域、  語文領域 | 議題討論：中國新疆棉花怎麼了？ | 分組討論、問答、  學習單 | 閱讀文本、學習單 |
| 十一 | 國家的主人翁─人民？ | * 社1a-Ⅳ-1   發覺生活經驗與社會領域內容知識的關係。   * 社3a-Ⅳ-1   發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。   * 國2-Ⅱ-2   運用適當詞語、正確語法表達想法。   * 國2-Ⅳ-2   有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。   * 國Cb-Ⅳ-2   各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 人權教育、  法治教育、  社會領域、  語文領域 | 議題討論：香港反送中落幕了嗎？ | 分組討論、問答、  學習單 | 閱讀文本、學習單 |
| 十二 | 國家的主人翁─人民？ | * 社1a-Ⅳ-1   發覺生活經驗與社會領域內容知識的關係。   * 社3a-Ⅳ-1   發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。   * 國2-Ⅱ-2   運用適當詞語、正確語法表達想法。   * 國2-Ⅳ-2   有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。   * 國Cb-Ⅳ-2   各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 人權教育、  法治教育、  社會領域、  語文領域 | 議題討論：緬甸政變是什麼？ | 分組討論、問答、  學習單 | 閱讀文本、學習單 |
| 十三 | 國家的主人翁─人民？ | * 社1a-Ⅳ-1   發覺生活經驗與社會領域內容知識的關係。   * 社3a-Ⅳ-1   發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。   * 國2-Ⅱ-2   運用適當詞語、正確語法表達想法。   * 國2-Ⅳ-2   有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。   * 國Cb-Ⅳ-2   各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 人權教育、  法治教育、  社會領域、  語文領域 | 議題討論：伊索比亞的內戰是什麼？ | 分組討論、問答、  學習單 | 閱讀文本、學習單 |
| 十四 | 國家的主人翁─人民？ | * 社1a-Ⅳ-1   發覺生活經驗與社會領域內容知識的關係。   * 社3a-Ⅳ-1   發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。   * 國2-Ⅱ-2   運用適當詞語、正確語法表達想法。   * 國2-Ⅳ-2   有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | * 公2b-Ⅴ-2   尊重或肯認社會中的不同主張及差異。   * 國Cb-Ⅳ-2   各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 人權教育、  法治教育、  社會領域、  語文領域 | 議題討論：從美國總統大選過程中看出什麼端倪？ | 分組討論、問答、  學習單 | 閱讀文本、學習單 |
| 十五 | 成果發表 | * 社3b-Ⅳ-3   使用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。   * 國2-Ⅱ-1   用清晰語音、適當語速和音量說話。   * 視1-Ⅳ-3   能使用數位及影音媒體，表達創作意念。   * 運 c-V-3   能整合適當的資訊科技與他人合作完成專題製作。 | * 國Be-Ⅲ-3   在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與 寫作方法為主。   * 表E-Ⅳ-1   聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。   * 資 T-IV-1   資料處理應用專題。   * 視E-Ⅳ-3   數位影像、數位媒材。   * 視P-Ⅳ-3   設計思考、生活美感。 | 社會領域、  語文領域、  藝術領域 | 使用文字、照片、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 小組簡報製作、  上台發表、  個人心得回饋表 | 評量表 |
| 十六 | 成果發表 | * 社3b-Ⅳ-3   使用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。   * 國2-Ⅱ-1   用清晰語音、適當語速和音量說話。   * 視1-Ⅳ-3   能使用數位及影音媒體，表達創作意念。   * 運 c-V-3   能整合適當的資訊科技與他人合作完成專題製作。 | * 國Be-Ⅲ-3   在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與 寫作方法為主。   * 表E-Ⅳ-1   聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。   * 資 T-IV-1   資料處理應用專題。   * 視E-Ⅳ-3   數位影像、數位媒材。   * 視P-Ⅳ-3   設計思考、生活美感。 | 社會領域、  語文領域、  藝術領域 | 使用文字、照片、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 小組簡報製作、  上台發表、  個人心得回饋表 | 評量表 |
| 十七 | 不分你我─  隱形的敵人 | * 1b-Ⅳ-3   因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。   * 2a-Ⅳ-2   自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。   * po-Ⅳ-1   能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | * Fb-Ⅳ-4   新興傳染病與慢性病的防治策略。   * Da-Ⅳ-1   衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。   * Ba-Ⅳ-2   居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。   * Ba-Ⅳ-4   社區環境安全的行動策略。 | 社會領域、  自然領域、  綜合領域、  健康與體育領域 | 防疫新生活：  1.新冠肺炎是什麼？  2.我的生活有什麼樣的改變？  3.身體健康的維護及疾病預防 | 分組討論、問答、  學習單 | 電子白板、簡報、  學習單 |
| 十八 | 不分你我─  隱形的敵人 | * 1a-Ⅳ-1   理解生理、心理與社會各層面健康的概念。   * 1d-IV-1   覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。   * 2c-IV-2   有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | * 輔Da-IV-1   正向思考模式、生活習慣與態度的培養。   * 輔Da-IV-2   情緒與壓力的成因、影響與調適。   * 家Ab-IV-1   食物的選購、保存與有效運用 | 社會領域、  綜合領域、  健康與體育領域 | 防疫新生活：  1.認知與覺察心理健康的狀態  2.食物的採購與保存 | 分組討論、問答、  學習單 | 電子白板、簡報、  學習單 |
| 十九 | 不分你我─  隱形的敵人 | * 社1a-Ⅳ-1   發覺生活經驗與社會領域內容知識的關係。   * 社3a-Ⅳ-1   發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | * 公Ad-Ⅳ-1   為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？   * 公Cb-Ⅳ-1   民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？   * 公Da-Ⅳ-1   日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ | 人權教育、  社會領域、  綜合領域 | 防疫新生活─公平問題討論：  1.工作、上學、外出的時間限制  2.疫苗的施打順序分配 | 分組討論、問答、  學習單 | 電子白板、簡報、  學習單 |
| 二十 | 不分你我─  隱形的敵人 | * 社1a-Ⅳ-1   發覺生活經驗與社會領域內容知識的關係。   * 社3a-Ⅳ-1   發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | * 公Ad-Ⅳ-1   為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？   * 公Cb-Ⅳ-1   民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？   * 公Da-Ⅳ-1   日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ | 人權教育、  社會領域、  綜合領域 | 防疫新生活─公平問題討論：  1.工作、上學、外出的時間限制  2.疫苗的施打順序分配 | 分組討論、問答、  學習單 | 電子白板、簡報、  學習單 |
| 二十一 | 成果發表 | * 社3b-Ⅳ-3   使用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。   * 國2-Ⅱ-1   用清晰語音、適當語速和音量說話。 | * 國Be-Ⅲ-3   在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與 寫作方法為主。   * 表E-Ⅳ-1   聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。   * 資 T-IV-1   資料處理應用專題。   * 視E-Ⅳ-3   數位影像、數位媒材。   * 視P-Ⅳ-3   設計思考、生活美感。 | 社會領域、  語文領域、  藝術領域 | 使用文字、照片、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 小組簡報製作、  上台發表、  個人心得回饋表 | 評量表 |

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。