



南投縣立仁愛國民中學

108 學年度下學期暨 109 學年度 教育部推動教育優先區計畫
成果報告書

補助項目四：發展原住民教育文化特色及充實設備器材

仁愛國中舞動青春 - 樂舞社



2021 年 7 月 6 日

南投縣立仁愛國民中學

南投縣立仁愛國民中學

110 學年度 教育部推動教育優先區計畫

申請 補助項目四：發展原住民教育文化特色及充實設備器材

仁愛國中舞動青春 –樂舞社 實施計畫

壹、 實施依據：教育部 110 學年度推動教育優先區計畫

貳、 實施目標：

本校位處南投縣仁愛鄉，是一所位在高山雲端上的極偏遠原住民學校，全校學生人數目前共 135 名，其中原住民學生有 125 名，占全校學生的 92.6%，原住民族學生主要以賽德克族、泰雅族及布農族三大族群占大多數，賽德克族學生計 72 名，占原住民族學生人數的 58%；泰雅族學生計 25 名，占原住民族學生的 20%；布農族學生計 21 人，占原住民族學生的 17%，尚有排灣族生 5 名及太魯閣族 1 名。為了讓學生能認識自己的文化藝術，所以希冀透過原住民樂舞的學習過程，認識並認同自己的文化，不僅能培養及提升學生對藝術美學的技能與欣賞的能力，也能提升孩子的自信心，進而豐富孩子生命視野並達成以下目標：

- 一、希冀學生透過學習傳統舞蹈及音樂，認識台灣原住民文化，凝聚並培養學生對自我族群文化的認識與認同。
- 二、提供學生能多元認識與欣賞台灣原住民各族的傳統舞蹈文化，另一則是激起學生更能用心學習傳統音樂與舞蹈藝術，以提升學生的榮譽感及積極、樂觀、進取的態度。
- 三、培養學生對傳承文化的使命感，透過傳統樂舞的學習，加深加廣學生的文化素養。
- 四、結合在地原住民傳統樂器、歌謠，及傳統舞蹈藝術工作者指導，讓學生了解傳統文化傳承的價值與意義，進而更能珍視並培養有自尊與尊人的健全人格。

參、 實施對象：本校具舞蹈藝術才藝及對原住民傳統樂舞有興趣的學生。

※舞蹈、鼓團及傳統歌謠目標學生數：(名冊如附件一)

(A)低收入戶	4 人
(B)隔代教養	5 人
(C)親子年齡差距 45 歲以上	1 人
(D)新移民子女	1 人
(E)單(寄)親家庭	13 人
(F)原住民	46 人
(G)目標學生數(不含僅具原住民身分)	23 人
(H)目標學生數(含僅原住民身分)	48 人

肆、 實施內容：

一、本項計畫活動內容以原住民族傳統樂舞為主：

(一) 原住民族傳統樂舞之研究、教學、創作。

1. 認識原住民傳統神話故事並研發樂舞主題。
2. 原住民基本舞步動作的練習。
3. 分男生舞團及女生舞團分組教學。
4. 男生舞團和女生舞團合作學習一起完成作品。

(二) 原住民傳統樂器教學、道具製作。

1. 認識原住民的傳統樂器與音樂、歌謠。
2. 鼓團基本動作和節奏教學與練習。
3. 學習傳統道具製作。

二、本案計畫辦理方式與內容有二：

(一) 為申請補助學生樂舞社社團練習所需的材料設備之相關經費。

(二) 為補助 109 年 2 月 1 日~110 年 7 月 31 日指導教師之鐘點費。

伍、 實施方式：

一、校內報名與甄選：每年九月開學後，鼓勵有興趣的學生自由報名並參加甄選。

二、遴選與分組：就報名學生中，依學生興趣與專長分成舞蹈組，及鼓團歌謠組。

三、訓練：由教練團擬定訓練計畫實施教學活動。

(一) 每週三天下午實施教學與團練；寒假及舞蹈比賽前假日集訓。

(二) 配合學校或社區大型活動辦理觀摩表演及成果展。

(三) 參加縣賽及其他比賽，爭取各人及團體榮譽展現學習成果。

(四) 教練團：

職稱	姓名	經歷及資格	備註
舞蹈指導教師	劉 00	1. 伊斯昂原住民文化藝術團編舞老師暨藝術總監。 2. 曾任南投縣大成國中原舞社指導老師。 3. 本縣仁愛鄉法治村蒂娜協會老人日託律動老師。 4. 自 103 學年度起在本校擔任原舞社編舞指導教師。	外聘教師

鼓團、傳統歌謠指導老師	劉 00	1. 伊斯昂原住民文化藝術團團長及負責人。 2. 仁愛鄉武界基督教長老教會成人唱詩班指導老師 3. 自 103 學年度起在本校擔任原舞社鼓團、傳統歌謠指導教師。	外聘教師
-------------	------	--	------

(五) 樂舞社人力組織職掌：

計畫職稱	姓名	職稱	工作內容
計畫主持人	朱 00	校長	綜理計畫推動、執行與考核事宜
協同主持人	阿 00·000 大	學輔處主任	協助推動課程發展、計畫、執行與考核事宜，以落實本校舞蹈才能教育課程
協同主持人	謝 00	教務主任	協助策畫、督導計畫執行，並協助行政協調。
協同主持人	施 00	總務主任	設備維護，並協助行政協調。
研究人員	曾 00	學務組長	樂舞社培訓及表演活動策略設計及執行
研究人員	蔡 00	行政協助	樂舞社培訓及表演活動策略設計及執行
研究人員	劉 00	外聘教師(舞團)	研究、規劃及推展傳統舞蹈及歌謠教學。
研究人員	劉 00	外聘教師(鼓團/傳統歌謠教唱)	研究、規劃及推展傳統舞蹈及歌謠教學。
行政人員	王 00	教學組長	協助相關課程的排課安排事宜
研究人員	高 00	家長代表	協助各項活動之推展及整合家長人力協助服務。

陸、 實施日期：110 年 8 月 1 日~111 年 7 月 31 日。

柒、 實施時間：

1. 上課時間每週二、三、四下午 16：00~17：00 (每週 3 小時)
2. 寒假練習時間：安排在輔導課下午 13：00~16：00 (計每日 3 小時)
3. 集訓時間安排週六上午 08：00~12：00 (計 4 小時)

捌、 實施地點：本校活動中心或風雨球場

玖、 訓練課程表：

一、舞團訓練課程表

指導教師：田 00 老師

(一)108 學年度下學期

時間 \ 日期(星期)	(109 年) 寒假集訓 2/03(一)	寒假集訓 2/26(二)	寒假集訓 2/27(三)	
13 : 00~16 : 00	研續上學期舞碼舞步示範及練習	基舞碼舞步示範及練習	基舞碼舞步示範及練習	寒假下午集訓 (3 小時/日)
時間 \ 日期(星期)	寒假集訓 2/06(四)	寒假集訓 2/07(五)		
13 : 00~16 : 00	基本舞步+歌謠+鼓練習	基本舞步+歌謠+鼓分組練習及驗收		
時間 \ 日期(星期)	2/18(二)	2/19(三)	2/20(四)	(108-下學期)
16 : 00~17 : 00	母語歌舞劇表演說明及故事內容講述	歌舞劇基本舞步解析及教學	歌舞劇基本舞步解析及教學	
時間 \ 日期(星期)	2/25(二)	2/26(三)	2/27(四)	
16 : 00~17 : 00	歌舞劇基本舞步分組練習	歌舞劇基本舞步分組練習	歌舞劇基本舞步教學及分組驗收	
時間 \ 日期(星期)	3/03(二)	3/04(三)	3/05(四)	
16 : 00~17 : 00	歌舞劇基本舞步解析及教學	歌舞劇基本舞步解析及教學	歌舞劇基本舞步解析及教學	
時間 \ 日期(星期)	3/10(一)	3/11(二)	3/12(三)	
16 : 00~17 : 00	歌舞劇基本舞步分組練習	歌舞劇基本舞步分組練習	歌舞劇基本舞步教學及分組驗收	
時間 \ 日期(星期)	3/17(二)	3/18(三)	3/19(四)	
16 : 00~17 : 00	舞碼練習	舞碼練習	舞碼練習及驗收	
時間 \ 日期(星期)	3/24(二)	3/25(三)	3/26(四)	
16 : 00~17 : 00	母語歌謠解說及教唱	母語歌謠解說及教唱	傳統歌謠配合舞碼練習	
時間 \ 日期(星期)	3/31(二)	4/01(三)	4/02(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠技巧教學	傳統歌謠配合舞碼練習	歌謠教唱配合舞碼練習	
時間 \ 日期(星期)	4/07(二)	4/08(三)	4/09(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠技巧教學	傳統歌謠配合舞碼練習	歌謠教唱配合舞碼練習	
時間 \ 日期(星期)	4/14(二)	4/15(三)	4/16(四)	
16 : 00~17 : 00	不同角色獨白發音練習	不同角色獨白發音練習	不同角色獨白發音練習	
時間 \ 日期(星期)	4/21(二)	4/22(三)	4/23(四)	
16 : 00~17 : 00	不同角色獨白情緒、聲音的練習	不同角色獨白情緒、聲音的練習	獨白表演融入舞蹈練習	
時間 \ 日期(星期)	4/28(二)	4/29(三)	4/30(四)	

16 : 00~17 : 00	歌謠教唱配合舞碼練習	傳統歌謠配合舞碼練習	歌謠教唱配合舞碼練習	
時間/日期(星期)	5/05(二)	5/06(三)	5/07(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠、獨白表演配合舞碼練習	歌謠、獨白表演配合舞碼練習	歌謠、獨白表演配合舞碼練習	
時間/日期(星期)	5/12(二)	5/13(三)	5/14(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠、獨白表演配合舞碼練習	歌謠、獨白表演配合舞碼練習	歌謠、獨白表演配合舞碼練習	
時間/日期(星期)	5/19(二)	5/20(三)	5/21(四) 27	
16 : 00~17 : 00	道具配合舞碼排練	歌謠、獨白表演、道具配合舞碼排練	歌謠、獨白表演、道具配合舞碼排練	
時間/日期(星期)	5/26(二)	5/27(三)	5/28(四)	5/30(六)集訓 上午半天
16 : 00~17 : 00	整齣歌舞劇排練	整齣歌舞劇排練	整齣歌舞劇排練	整齣歌舞劇排練
時間/日期(星期)	6/02(二)	6/03(三)	6/04(四)	
16 : 00~17 : 00	整齣歌舞劇排練	整齣歌舞劇彩排	整齣歌舞劇排練及驗收成果	
時間/日期(星期)	6/09(二)	6/10(三)	6/11(四)	
16 : 00~17 : 00	小品舞碼教學	小品舞碼教學	小品舞碼教學	
時間/日期(星期)	6/16(二)	6/17(三)	6/18(四)	
16 : 00~17 : 00	小品舞碼教學	小品舞碼教學	小品舞碼教學	

(二)109 學年度(含 2 學期)

時間/日期(星期)	9/08(二)	9/09(三)	9/10(四)	
16 : 00~17 : 00	招考新社員	基本動作教學	基本動作教學	
時間/日期(星期)	9/15(二)	9/16(三)	9/17(四)	
16 : 00~17 : 00	新舞碼傳統故事選定及解說	新舞碼基本動作解析、示範及教學	新舞碼基本動作解析、示範及教學	
時間/日期(星期)	9/22(二)	9/23(三)	9/24(四)	
16 : 00~17 : 00	新舞碼分解動作教學與訓練	新舞碼分解動作教學與訓練	新舞碼分組練習及驗收	
時間/日期(星期)	9/29(二)	9/30(三)	10/01(四)	
16 : 00~17 : 00	新舞碼歌謠解說及發音與咬字練習	新舞碼歌謠解說及發音與咬字練習	新舞碼歌謠教唱及分組練習	
時間/日期(星期)	10/06(二)	10/07(三)	10/08(四)	
16 : 00~17 : 00	新舞碼歌謠教唱及分組練習	歌謠配合舞蹈教學與訓練	歌謠配合舞蹈教學與訓練	
時間/日期(星期)	10/13(二)	10/14(三)	10/15(四)	

16 : 00~17 : 00	歌謠配合舞蹈教學 與訓練	歌謠配合舞蹈教學 與訓練	歌謠配合舞蹈教學 與訓練	
時間 / 日期(星期)	10/20(二)	10/21(三)	10/22(四)	
16 : 00~17 : 00	舞碼隊形編排與搭 配舞蹈	舞碼隊形編排與搭 配舞蹈	舞碼隊形編排與搭 配舞蹈	
時間 / 日期(星期)	10/27(二)	10/28(三)	10/29(四)	
16 : 00~17 : 00	舞碼隊形編排搭配 舞蹈	舞碼隊形編排與搭 配舞蹈	舞碼隊形編排與搭 配舞蹈	
時間 / 日期(星期)	11/03(二)	11/04(三)	11/05(四)	
16 : 00~17 : 00	舞碼隊形搭配歌舞 教學及練習	舞碼隊形搭配歌舞 教學及練習	舞碼隊形搭配歌舞 教學及練習	
時間 / 日期(星期)	11/10(二)	11/11(三)	11/12(四)	
16 : 00~17 : 00	舞碼隊形搭配歌舞 教學及練習	舞碼隊形搭配歌舞 教學及練習	舞碼隊形搭配歌舞 教學及練習	
時間 / 日期(星期)	11/17(二)	11/18(三)	11/19(四)	
16 : 00~17 : 00	舞碼隊形教學加入 道具及練習	舞碼隊形教學加入 道具及分組練習	舞碼隊形教學加入 道具及驗收	
時間 / 日期(星期)	11/24(二)	11/25(三)	11/26(四)	
16 : 00~17 : 00	舞碼隊形教學加入 道具及練習	舞碼隊形教學加入 道具及練習	舞碼隊形教學加入 道具及驗收	
時間 / 日期(星期)	12/02(三)	12/03(四)	12/04(五)	
16 : 00~17 : 00	舞碼隊形教學加入 道具及練習	舞碼隊形教學加入 道具及練習	舞碼隊形教學加入 道具及驗收	
時間 / 日期(星期)	12/08(二)	12/09(三)	12/10(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠/道具與舞步 配合練習	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	
時間 / 日期(星期)	12/15(二)	12/16(三)	12/17(四)	
寒假集訓(下午 3 小時) 13 : 00~16 : 00	舞碼完成教學及 分組練習	舞碼完成教學及分 組練習	舞碼完成教學及分 組練習	
時間 / 日期(星期)	12/22(二)	12/23(三)	12/24(四)	
寒假集訓(下午 3 小時) 13 : 00~16 : 00	歌謠/道具與舞步 配合練習	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	
時間 / 日期(星期)	12/29(二)	12/30(三)	12/31(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠/道具與舞步 配合練習	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	
時間 / 日期(星期)	(110年) 1/05(二)	1/06(三)	1/07(三)	
16 : 00~17 : 00	舞碼練習及驗收	舞碼練習及驗收	舞碼練習及驗收	
時間 / 日期(星期)	1/18(一)	寒假集訓 1/19(二)	寒假集訓 1/20(三)	集訓3節課/日

16 : 00~17 : 00	舞碼整體練習	舞碼整體練習	舞碼整體練習	
時間/日期(星期)	寒假集訓 1/21(四)	寒假集訓 1/22(五)		
16 : 00~17 : 00	舞碼整體練習	舞碼練習及驗收		
時間/日期(星期)	2/16(二)	2/17(三)	2/18(四)	109-2
16 : 00~17 : 00	基本舞步示範及教學	基本舞步示範及教學	基本舞步+鼓練習	
時間/日期(星期)	3/02(二)	3/03(三)	3/04(四)	
16 : 00~17 : 00	基本舞步示範及教學	基本舞步示範及教學	基本舞步+節奏鼓練習	
時間/日期(星期)	3/09(二)	3/10(三)	3/11(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠解說及發音咬字示範及教學	歌謠解說及發音咬字示範及教學	歌謠教唱練習	
時間/日期(星期)	3/16(二)	3/17(三)	3/18(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠解說及發音咬字示範及教學	歌謠解說及發音咬字示範及教學	歌謠教唱練習	
時間/日期(星期)	3/23(二)	3/24(三)	3/25(四)	
16 : 00~17 : 00	基本舞步示範及教學	基本舞步示範及教學	基本舞步+歌謠及鼓聲節奏練習	
時間/日期(星期)	3/30(二)	3/31(三)	4/01(四)	
16 : 00~17 : 00	基本舞步示範及教學	基本舞步示範及教學	基本舞步+歌謠及鼓聲節奏練習	
時間/日期(星期)	4/06(二)	4/07(三)	4/08(四)	
16 : 00~17 : 00	基本舞步示範及教學	基本舞步示範及教學	基本舞步+歌謠及鼓聲節奏練習	
時間/日期(星期)	4/13(二)	4/14(三)	4/15(四)	
16 : 00~17 : 00	舞蹈與隊形分段練習	舞蹈與隊形分段練習	舞蹈與隊形分段練習	
時間/日期(星期)	4/20(二)	4/21(三)	4/22(四)	
16 : 00~17 : 00	舞蹈與隊形分段練習	舞蹈與隊形分段練習	舞蹈與隊形分段練習	
時間/日期(星期)	4/27(二)	4/28(三)	4/29(四)	
16 : 00~17 : 00	舞蹈與隊形分段練習	舞蹈與隊形分段練習	舞蹈與隊形分段練習	
時間/日期(星期)	5/04(二)	5/05(三)	5/06(四)	
16 : 00~17 : 00	舞蹈與隊形、道具配合練習	舞蹈與隊形、道具配合練習	舞蹈與隊形、道具配合練習	
時間/日期(星期)	5/11(二)	5/12(三)	5/13(四)	
16 : 00~17 : 00	舞蹈與隊形、道具配合練習	舞蹈與隊形、道具分組練習	舞蹈與隊形、道具練習及驗收	
時間/日期(星期)	5/18(二)	5/19(三)	5/20(四)	

16：00~17：00	舞蹈與隊形、道具配合練習	舞蹈與隊形、道具分組練習	舞蹈與隊形、道具練習及驗收	
時間/日期(星期)	5/25(二)	5/26(三)	5/27(四)	
16：00~17：00	歌舞、隊行及道具配合練習	歌舞、隊行及道具分組練習	歌舞、隊行及道具練習及驗收	
時間/日期(星期)	6/01(二)	6/02(三)	6/03(四)	
16：00~17：00	歌舞、隊行及道具配合練習	歌舞、隊行及道具分組練習	歌舞、隊行及道具練習及驗收	
時間/日期(星期)	6/08(二)	6/09(三)	6/10(四)	
16：00~17：00	歌舞、隊行及道具配合練習	歌舞、隊行及道具分組練習	歌舞、隊行及道具練習及驗收	
時間/日期(星期)	6/15(二)	6/16(三)	6/17(四)	
16：00~17：00	歌舞、隊行及道具配合練習	歌舞、隊行及道具分組練習	歌舞、隊行及道具練習及驗收	
時間/日期(星期)	6/22(二)	6/23(三)	6/24(四)	
16：00~17：00	完整舞碼練習	完整舞碼分組練習	完整舞碼各組練習及驗收	

二、鼓團及歌謠組訓練課程表

指導教師：田 00 老師

(一)108 學年度下學期

時間/日期(星期)	(109 年) 寒假集訓 2/03(一)	寒假集訓 2/26(二)	寒假集訓 2/27(三)	寒假下午集訓 (3 小時/日)
13：00~16：00	研續上學期歌舞練習	研續上學期歌舞練習	研續上學期歌舞練習	
時間/日期(星期)	寒假集訓 2/06(四)	寒假集訓 2/07(五)		
13：00~16：00	基本舞步+歌謠+鼓練習	基本舞步+歌謠+鼓分組練習及驗收		
時間/日期(星期)	2/18(二)	2/19(三)	2/20(四)	(108-下學期)
16：00~17：00	母語歌舞劇劇情介紹	基本節奏搭配舞團舞碼練習	基本節奏搭配舞團	
時間/日期(星期)	2/25(二)	2/26(三)	2/27(四)	
16：00~17：00	歌舞劇基本舞步分組練習	歌舞劇基本舞步教分組練習	歌舞劇基本舞步教學及分組驗收	
時間/日期(星期)	3/03(二)	3/04(三)	3/05(四)	
16：00~17：00	母語發音練習及獨白練習	母語發音練習及獨白練習	母語發音練習及獨白練習	
時間/日期(星期)	3/10(一)	3/11(二)	3/12(三)	
16：00~17：00	獨白聲音詮釋的練習	獨白聲音及感情詮釋的練習	獨白聲音及感情詮釋的練習	
時間/日期(星期)	3/17(二)	3/18(三)	3/19(四)	

16 : 00~17 : 00	獨白聲音詮釋的練習	獨白聲音及感情詮釋的練習	獨白聲音及感情詮釋的練習	
時間/日期(星期)	3/24(二)	3/25(三)	3/26(四)	
16 : 00~17 : 00	母語歌謠解說及歌曲教唱示範	母語發音練習及歌曲教唱	母語發音練習及歌曲教唱及分組練	
時間/日期(星期)	3/31(二)	4/01(三)	4/02(四)	
16 : 00~17 : 00	母語發音練習及歌謠技巧教學	母語發音練習及歌謠技巧教學	歌謠教唱配合舞碼練習	
時間/日期(星期)	4/07(二)	4/08(三)	4/09(四)	
16 : 00~17 : 00	母語發音練習及歌謠技巧教學	母語發音練習及歌謠技巧教學	歌謠教唱配合舞碼練習	
時間/日期(星期)	4/14(二)	4/15(三)	4/16(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠搭配鼓團練習	歌謠搭配鼓團練習	歌謠搭配鼓團練習及驗收	
時間/日期(星期)	4/21(二)	4/22(三)	4/23(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠搭配鼓團練習	歌謠搭配鼓團練習	歌謠搭配鼓團練習及驗收	
時間/日期(星期)	4/28(二)	4/29(三)	4/30(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠、古團節奏配合舞碼練習	歌謠、古團節奏配合舞碼練習	歌謠、古團節奏配合舞碼練習	
時間/日期(星期)	5/05(二)	5/06(三)	5/07(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠、古團節奏配合舞碼練習	歌謠、古團節奏配合舞碼練習	歌謠、古團節奏配合舞碼練習	
時間/日期(星期)	5/12(二)	5/13(三)	5/14(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠、古團節奏、獨白表演配合舞碼練習	歌謠、古團節奏、獨白表演配合舞碼練習	歌謠、古團節奏、獨白表演配合舞碼練習	
時間/日期(星期)	5/19(二)	5/20(三)	5/21(四) 27	
16 : 00~17 : 00	歌謠、古團節奏、獨白表演、道具配合舞碼排練	歌謠、古團節奏、獨白表演、道具配合舞碼排練	歌謠、古團節奏、獨白表演、道具配合舞碼排練	
時間/日期(星期)	5/26(二)	5/27(三)	5/28(四)	5/30(六)集訓 上午半天
16 : 00~17 : 00	整齣歌舞劇排練	整齣歌舞劇排練	整齣歌舞劇排練	整齣歌舞劇排練
時間/日期(星期)	6/02(二)	6/03(三)	6/04(四)	
16 : 00~17 : 00	整齣歌舞劇排練	整齣歌舞劇彩排	整齣歌舞劇排練及驗收成果	
時間/日期(星期)	6/09(二)	6/10(三)	6/11(四)	
16 : 00~17 : 00	舊舞碼歌曲練習及傳承	舊舞碼歌曲練習及傳承	舊舞碼歌曲練習及傳承	
時間/日期(星期)	6/16(二)	6/17(三)	6/18(四)	
16 : 00~17 : 00	小品舞碼及歌曲+基本節奏教學	小品舞碼及歌曲+基本節奏教學	小品舞碼及歌曲+基本節奏教學	

(二)109 學年度(含 2 學期)

時間 \ 日期(星期)	9/08(二)	9/09(三)	9/10(四)	
16 : 00~17 : 00	招考新社員	招募新社員及基本節奏練習	招募新社員及基本節奏練習	
時間 \ 日期(星期)	9/15(二)	9/16(三)	9/17(四)	
16 : 00~17 : 00	定及解說故事內容	傳統歌謠歌詞解析、示範及教唱	傳統歌謠歌詞解析、示範及教唱	
時間 \ 日期(星期)	9/22(二)	9/23(三)	9/24(四)	
16 : 00~17 : 00	新舞碼歌謠解說及發音與咬字練習	新舞碼歌謠解說及發音與咬字練習	新舞碼歌謠教唱及分組練習	
時間 \ 日期(星期)	9/29(二)	9/30(三)	10/01(四)	
16 : 00~17 : 00	比賽舞曲節奏鼓打擊教學與訓練	比賽舞曲節奏鼓打擊教學與訓練	比賽舞曲節奏鼓打擊教學與訓練	
時間 \ 日期(星期)	10/06(二)	10/07(三)	10/08(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠、節奏鼓聲配合舞蹈教學與訓練	歌謠、節奏鼓聲配合舞蹈教學與訓練	歌謠、節奏鼓聲配合舞蹈教學與訓練	
時間 \ 日期(星期)	10/13(二)	10/14(三)	10/15(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠、節奏鼓聲配合舞蹈教學與訓練	歌謠、節奏鼓聲配合舞蹈教學與訓練	歌謠、節奏鼓聲配合舞蹈教學與訓練	
時間 \ 日期(星期)	10/20(二)	10/21(三)	10/22(四)	
16 : 00~17 : 00	大鼓及非洲鼓合奏練習	大鼓及非洲鼓合奏練習	大鼓及非洲鼓合奏練習及驗收	
時間 \ 日期(星期)	10/27(二)	10/28(三)	10/29(四)	
16 : 00~17 : 00	大小鼓節奏配合舞碼練習	大小鼓節奏配合舞碼練習	大小鼓節奏舞碼練習	
時間 \ 日期(星期)	11/03(二)	11/04(三)	11/05(四)	
16 : 00~17 : 00	大小鼓節奏及歌曲配合舞碼練習	大小鼓節奏及歌曲配合舞碼練習	大小鼓節奏及歌曲配合舞碼練習	
時間 \ 日期(星期)	11/10(二)	11/11(三)	11/12(四)	
16 : 00~17 : 00	歌曲搭配舞碼隊形加強練習	歌曲搭配舞碼隊形加強練習	歌曲搭配舞碼隊形加強練習	
時間 \ 日期(星期)	11/17(二)	11/18(三)	11/19(四)	
16 : 00~17 : 00	歌曲搭配舞碼隊形加強練習	歌曲搭配舞碼隊形加強練習	歌曲搭配舞碼隊形加強練習	
時間 \ 日期(星期)	11/24(二)	11/25(三)	11/26(四)	
16 : 00~17 : 00	歌曲搭配舞碼隊形加強練習	歌曲搭配舞碼隊形加強練習	歌曲搭配舞碼隊形加強練習	
時間 \ 日期(星期)	12/02(三)	12/03(四)	12/04(五)	

16 : 00~17 : 00	舞碼隊形加強練習	歌曲、節奏鼓搭配 舞碼隊形加強練習	歌曲、節奏鼓搭配 舞碼隊形加強練習	
時間/日期(星期)	12/08(二)	12/09(三)	12/10(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠/道具與舞步 配合練習	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	
時間/日期(星期)	12/15(二)	12/16(三)	12/17(四)	
寒假集訓(下午 3 小時) 13 : 00~16 : 00	歌謠/道具與舞步 配合練習	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	
時間/日期(星期)	12/22(二)	12/23(三)	12/24(四)	
寒假集訓(下午 3 小時) 13 : 00~16 : 00	歌謠/道具與舞步 配合練習	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	
時間/日期(星期)	12/29(二)	12/30(三)	12/31(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠/道具與舞步 配合練習	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	歌謠/道具配合舞步 分組練習及驗收	
時間/日期(星期)	(110年) 1/05(二)	1/06(三)	1/07(三)	
16 : 00~17 : 00	舞碼練習及驗收	舞碼練習及驗收	舞碼練習及驗收	
時間/日期(星期)	1/18(一)	寒假集訓 1/19(二)	寒假集訓 1/20(三)	集訓3節課/日
16 : 00~17 : 00	舞碼整體練習	舞碼整體練習	舞碼整體練習	
時間/日期(星期)	寒假集訓 1/21(四)	寒假集訓 1/22(五)		
16 : 00~17 : 00	舞碼整體練習	舞碼練習及驗收		
時間/日期(星期)	2/16(二)	2/17(三)	2/18(四)	109-2
16 : 00~17 : 00	基本節奏示範教學 及練習	基本節奏示範教學 及練習	基本舞步+鼓練習	
時間/日期(星期)	3/02(二)	3/03(三)	3/04(四)	
16 : 00~17 : 00	基本節奏示範教學 及練習	基本節奏示範教學 及練習	基本舞步+節奏鼓練 習	
時間/日期(星期)	3/09(二)	3/10(三)	3/11(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠解說及發音咬 字加強練習	歌謠解說及發音咬 字加強練習	歌謠教唱加強練習	
時間/日期(星期)	3/16(二)	3/17(三)	3/18(四)	
16 : 00~17 : 00	歌謠解說及發音咬 字加強練習	歌謠解說及發音咬 字加強練習	歌謠教唱加強練習	
時間/日期(星期)	3/23(二)	3/24(三)	3/25(四)	
16 : 00~17 : 00	基本節奏示範教學 及練習	基本節奏示範教學 及練習	基本舞步+歌謠及鼓 聲節奏練習	
時間/日期(星期)	3/30(二)	3/31(三)	4/01(四)	
16 : 00~17 : 00	基本節奏示範教學 及練習	基本節奏示範教學 及練習	基本舞步+歌謠及鼓 聲節奏加強練習	
時間/日期(星期)	4/06(二)	4/07(三)	4/08(四)	

時間				
16 : 00~17 : 00	基本節奏示範教學 及練習	基本節奏示範教學 及練習	基本舞步+歌謠及鼓 聲節奏加強練習	
日期(星期)	4/13(二)	4/14(三)	4/15(四)	
時間				
16 : 00~17 : 00	大小鼓節奏與舞 蹈、隊形分段練習	大小鼓節奏與舞 蹈、隊形分段練習	大小鼓節奏與舞 蹈、隊形分段練習	
日期(星期)	4/20(二)	4/21(三)	4/22(四)	
時間				
16 : 00~17 : 00	大小鼓節奏與舞 蹈、隊形分段練習	大小鼓節奏與舞 蹈、隊形分段練習	大小鼓節奏與舞 蹈、隊形分段練習	
日期(星期)	4/27(二)	4/28(三)	4/29(四)	
時間				
16 : 00~17 : 00	大小鼓節奏與舞 蹈、隊形分段練習	大小鼓節奏與舞 蹈、隊形分段練習	大小鼓節奏與舞 蹈、隊形分段練習	
日期(星期)	5/04(二)	5/05(三)	5/06(四)	
時間				
16 : 00~17 : 00	舞蹈與隊形、道具 配合練習	舞蹈與隊形、道具 配合練習	舞蹈與隊形、道具 配合練習	
日期(星期)	5/11(二)	5/12(三)	5/13(四)	
時間				
16 : 00~17 : 00	舞蹈與隊形、道具 配合練習	舞蹈與隊形、道具 分組練習	舞蹈與隊形、道具 練習及驗收	
日期(星期)	5/18(二)	5/19(三)	5/20(四)	
時間				
16 : 00~17 : 00	舞蹈與隊形、道具 配合練習	舞蹈與隊形、道具 分組練習	舞蹈與隊形、道具 練習及驗收	
日期(星期)	5/25(二)	5/26(三)	5/27(四)	
時間				
16 : 00~17 : 00	歌舞、隊行及道具 配合練習	歌舞、隊行及道具 分組練習	歌舞、隊行及道具 練習及驗收	
日期(星期)	6/01(二)	6/02(三)	6/03(四)	
時間				
16 : 00~17 : 00	歌舞、隊行及道具 配合練習	歌舞、隊行及道具 分組練習	歌舞、隊行及道具 練習及驗收	
日期(星期)	6/08(二)	6/09(三)	6/10(四)	
時間				
16 : 00~17 : 00	歌舞、隊行及道具 配合練習	歌舞、隊行及道具 分組練習	歌舞、隊行及道具 練習及驗收	
日期(星期)	6/15(二)	6/16(三)	6/17(四)	
時間				
16 : 00~17 : 00	完整舞碼各組加強 練習	完整舞碼各組加強 練習	完整舞碼各組加強 練習	
日期(星期)	6/22(二)	6/23(三)	6/24(四)	
時間				
16 : 00~17 : 00	完整舞碼各組加強 練習	完整舞碼各組加強 練習	完整舞碼各組練習 及驗收	

日期(星期)	2/25(一)	2/26(二)	2/27(三)	
時間				
16 : 00~17 : 00	基本節奏及歌謠 練習	基本舞步+歌謠+ 鼓練習	基本舞步+歌謠+鼓分 組練習及驗收	

時間 \ 日期(星期)	3/05(二)	3/06(三)	3/07(四)	3/09(六)集訓 (08:00~12:00)
16:00~17:00	暖身訓練及進場 鼓聲練習	進場/退場鼓聲練 習	歌謠配合擊鼓練 習	歌謠、擊鼓配 合舞蹈練習
時間 \ 日期(星期)	3/12(二)	3/13(三)	3/14(四)	
16:00~17:00	歌謠、擊鼓配合 舞蹈練習	歌謠、擊鼓配合舞 蹈練習	歌謠、擊鼓配合舞 蹈練習	
時間 \ 日期(星期)	3/19(二)	3/20(三)	3/21(四)	
16:00~17:00	熱身操及鼓聲強 弱拍練習	歌謠、擊鼓配合舞 蹈練習	分組驗收	
時間 \ 日期(星期)	3/26(二)	3/27(三)	3/28(四)	
16:00~17:00	熱身操及歌謠教 唱	配合舞碼練習	配合舞碼練習及 教唱	
時間 \ 日期(星期)	4/01(一)	4/02(二)	4/03(三)	
16:00~17:00	熱身操及鼓團配 合舞碼練習	古調及鼓隊配合 舞步練習	配合舞碼練習及 驗收	
時間 \ 日期(星期)	4/09(二)	4/10(三)	4/11(四)	
16:00~17:00	熱身操及歌謠教 唱	古調及鼓隊配合 舞步練習	古調及鼓隊配合 舞步練習	
時間 \ 日期(星期)	4/16(二)	4/17(三)	4/18(四)	
16:00~17:00	熱身操及鼓團配 合舞碼練習	配合歌曲教唱	配合歌曲舞碼練 習及驗收	
時間 \ 日期(星期)	4/23(二)	4/24(三)	4/25(四)	
16:00~17:00	鼓團、歌謠配合 舞團練習	鼓團、歌謠配合 舞團練習	鼓團、歌謠配合 舞團驗收	
時間 \ 日期(星期)	4/30(二)	5/01(三)	5/02(四)	
16:00~17:00	鼓團、歌謠配合 舞團練習	鼓團、歌謠配合 舞團練習	鼓團、歌謠配合 舞團驗收	
時間 \ 日期(星期)	5/07(二)	5/08(三)	5/09(四)	
16:00~17:00	鼓團、歌謠配合 舞團練習	鼓團、歌謠配合 舞團練習	鼓團、歌謠配合 舞團驗收	
時間 \ 日期(星期)	5/14(二)	5/15(三)	5/16(四)	
16:00~17:00	鼓團、歌謠配合 舞團練習	鼓團、歌謠配合 舞團練習	鼓團、歌謠配合 舞團驗收	
時間 \ 日期(星期)	5/21(二)	5/22(三)	5/23(四)	
16:00~17:00	熱身操及四拍式 節奏練習	四拍式節奏練習	配合舞碼練習及 驗收	
時間 \ 日期(星期)	5/28(二)	5/29(三)	5/30(四)	

16:00~17:00	熱身操及八拍式 節奏練習	八拍式節奏練習	配合舞碼練習及 驗收	
時間 / 日期(星期)	6/04(二)	6/05(三)	6/06(四)	
16:00~17:00	熱身操及節奏變 化練習	節奏變化練習	節奏變化練習及 驗收	
時間 / 日期(星期)	6/11(二)	6/12(三)	6/13(四)	
16:00~17:00	傳統歌謠教唱及 解說	歌謠教唱	歌謠教唱	
時間 / 日期(星期)	6/18(二)	6/19(三)	6/20(四)	
16:00~17:00	傳統歌謠教唱及 練習	統歌謠教唱及配 合舞碼練習	統歌謠教唱及配 合舞碼練習	
時間 / 日期(星期)	6/26(二)	6/27(三)	6/28(四)	
16:00~17:00	傳統歌謠教唱及 練習	統歌謠教唱及配 合舞碼練習	統歌謠教唱及配 合舞碼練習	
時間 / 日期(星期)	9/10(二)	9/11(三)	9/12(四)	
16:00~17:00	招考新成員	招考新成員及基 本動作教學	招考新成員及基 本動作教學	
時間 / 日期(星期)	9/17(二)	9/18(三)	9/19(四)	
16:00~17:00	比賽舞碼及歌曲選 定與解說故事內容	比賽傳統歌謠教 唱	比賽傳統歌謠教 唱及練習	
時間 / 日期(星期)	9/24(二)	9/25(三)	9/26(四)	
16:00~17:00	比賽舞曲節奏教 學與訓練	比賽舞曲節奏教 學與訓練	比賽舞曲節奏教 學與訓練	
時間 / 日期(星期)	10/01(二)	10/02(三)	10/03(四)	
16:00~17:00	比賽傳統歌謠教 唱及練習	比賽舞曲節奏教 學與訓練	歌謠配合鼓聲節 奏練習	
時間 / 日期(星期)	10/07(一)	10/08(二)	10/09(三)	
16:00~17:00	歌謠配合鼓聲節 奏練習	歌謠配合鼓聲節 奏練習	歌謠配合鼓聲節 奏練習	
時間 / 日期(星期)	10/15(二)	10/16(三)	10/17(四)	
16:00~17:00	大鼓及非洲鼓合 奏練習	大鼓及非洲鼓合 奏加強練習	大鼓及非洲鼓合奏加 強練習及驗收	
時間 / 日期(星期)	10/22(二)	10/23(三)	10/24(四)	
16:00~17:00	舞曲節奏及歌曲 教學與訓練	舞曲節奏及歌曲 配合舞碼訓練	舞曲節奏及歌曲 配合舞碼訓練	
時間 / 日期(星期)	10/29(二)	10/30(三)	10/31(四)	
16:00~17:00	舞曲節奏及歌曲 配合舞碼訓練	舞曲節奏及歌曲 配合舞碼訓練	舞曲節奏及歌曲 配合舞碼訓練	

時間 \ 日期(星期)	11/05(二)	11/06(三)	11/07(四)	
16:00~17:00	舞曲節奏及歌曲 配合舞碼訓練	舞曲節奏及歌曲 配合舞碼訓練	舞曲節奏及歌曲 配合舞碼訓練	
時間 \ 日期(星期)	11/12(二)	11/13(三)	11/14(四)	11/16(六)集訓 (08:00~12:00)
16:00~17:00	大小鼓節奏及傳統歌謠配合比賽 舞碼加強練習	大小鼓節奏及傳統歌謠配合比賽 舞碼加強練習	大小鼓節奏及傳統歌謠配合比賽 舞碼加強練習	大小鼓節奏及傳統歌謠配合比賽 舞碼加強練習
時間 \ 日期(星期)	11/19(二)	11/20(三)	11/21(四)	
16:00~17:00	新舞碼教學及解說	新舞碼歌曲教學 及練習	新舞碼歌曲教學 及練習	
時間 \ 日期(星期)	11/26(二)	11/27(三)	11/28(四)	
16:00~17:00	配合新舞碼鼓團 節奏教學	配合新舞碼鼓團 節奏教學及練習	配合新舞碼鼓團 節奏教學及練習	
時間 \ 日期(星期)	12/03(二)	12/04(三)	12/05(四)	
16:00~17:00	傳統歌謠配合鼓團 節奏及新舞碼教學	傳統歌謠配合鼓團節 奏及新舞碼教學	傳統歌謠配合鼓團節 奏及新舞碼練習	
時間 \ 日期(星期)	12/10(二)	12/11(三)	12/12(四)	
16:00~17:00	配合新舞碼編排 隊形及練習	配合新舞碼編排 隊形及練習	配合新舞碼編排 隊形及練習	
時間 \ 日期(星期)	12/17(二)	12/18(三)	12/19(四)	
16:00~17:00	歌謠教學及加強 練習	歌謠教學及加強 練習	歌謠教學及加強 練習	
時間 \ 日期(星期)	12/24(二)	12/25(三)	12/26(四)	
16:00~17:00	歌謠與舞步配合 練習	歌謠與舞步配合 練習	歌謠與舞步配合 練習	
時間 \ 日期(星期)	1/07(二)	1/08(三)	1/09(四)	
16:00~17:00	歌謠/道具與舞 步配合練習	歌謠/道具與舞步 配合練習	歌謠/道具與舞步 配合練習	
時間 \ 日期(星期)	1/20(一)	1/21(二)	1/22(三)	1/23(四)
寒假集訓(下午3小時) 13:00~16:00	舞碼完成教學及 分組練習	舞碼完成教學及 分組練習	舞碼完成教學及 分組練習	舞碼完成教學 及分組練習
時間 \ 日期(星期)	1/24(五)			
寒假集訓(下午3小時) 13:00~16:00	舞碼完成教學及 驗收成果			

壹拾、成效評估

- 一、提供原住民學生有效學習自我傳統優美文化，增進自我文化及族群認同。
- 二、提供一個適當且良好的文化學習環境，讓學生體驗及覺知傳統歌謠及舞蹈的優美，並進而認同及願意傳承文化。
- 三、藉由原住民傳統舞蹈及歌謠的學習，營造具有原住民特色學校的教育環境。
- 四、提供學生參加舞蹈及展演機會，藉此培養及增進學生群體合作及團隊精神。
- 五、引導學生適性發展，愛其所選，盡其所長，減少中輟機率。
- 六、培養原住民舞蹈人才，參加縣內及全國賽，為校爭取榮譽。

壹拾壹、歷年績效：仁愛國中舞動青春-樂舞社之特殊優良事蹟：

- 一、自 103 學年度即獲補助，逐年實施沒有中斷，具延續性，效益持續良好。
- 二、自 104 學年度起參加全國學生舞蹈比賽，成績斐然，成績如下：

(獎狀照片如附件二)

學年度	全國學生舞蹈比賽 (國中 B 團體乙組-民俗舞)	獎項及成績	比賽日期及地點
104	南投縣初賽	優等；南投縣第 2 名	104 年 11 月 13 日 (康壽國小)
105	南投縣初賽	優等；南投縣第 1 名	105 年 11 月 18 日 (康壽國小)
105	全國賽	優等；全國第 3 名	106 年 03 月 14 日 (南投縣立文化中心)
106	南投縣初賽	優等；南投縣第 1 名	106 年 11 月 16 日 (康壽國小)
106	全國賽	優等；全國第 3 名	107 年 03 月 23 日 (嘉義市政府文化局音樂廳)
107	南投縣初賽	特優；南投縣第 1 名	107 年 11 月 16 日 (康壽國小)
107	全國賽	優等；全國第 6 名	108 年 3 月 11 日 (雲林縣文化處表演廳)
109	南投縣初賽	優等；南投縣第 2 名	110 年 11 月 13 日 (康壽國小)

三、參加國際文化交流活動：

1. 106 年 6 月 22 日受邀參加由本縣文化局於埔里藝文中心辦理「2017 日月潭 Vs 西湖第九屆兩湖論壇」宴會之表演團體，學生力與美的自信舞姿獲得在座嘉賓滿堂彩。
2. 106 年 7 月 22 日受邀參加由台灣行動菩薩協會於台中國家歌劇院所辦「2017 圓夢系列一起愛你 許景淳 愛的力量音樂會」公益 Party 表演團體之一。
3. 106 年 7 月 20~27 日受邀參加大陸浙江省杭州電視台「第五屆(2017)杭州市兩岸少兒幸福音樂晚會」的節目錄製(21 日)及教育文化交流活動，藉由實地參訪及體驗，增廣學生國際視野。

四、三年內配合校內及社區重要活動參與演出，例如：

1. 洪健全基金會租鼓儀式及霧社獅子會辦贈全鄉國中小獎助學金儀式 06/01/17)。
2. 南投縣仁愛鄉仁愛鄉農會辦理「溫馨五月感恩傳愛母親節活動」(106/05/05)。
3. 本校美術社於紙教堂辦理「蝸牛與天使」展覽記者會及台中國家歌劇院—許景淳愛的力量音樂會記者會 (106/05/12)。
4. 106 年畢業典禮社團表演(106/06/13)。
5. 南投縣仁愛鄉萬大發電廠環境教育設施場所揭牌儀式(106/09/06)。
6. 自 106 年起參加本鄉清境社區火把節及長街宴活動表演團體。
7. 本校校慶暨社團成果發表(106/11/24)。
8. 南投縣仁愛鄉霧社獅子會承辦「關懷學生圓夢基金暨冬令物資發放活動”(106/12/22)。
9. 台灣師大至本校參訪歡迎會(106/12/26)。
10. 2018 年 WRO 國際奧林匹亞機器人權國總決賽暨南投縣科學創意嘉年華頒獎典禮表演團體(107/09/08)
11. 108 年 2 月 18 日受邀參加社區清境農場奔羊節活動表演。
12. 仁愛鄉大同村清境社區邀請本校樂舞社參加 108 年 10 月 16 日長街宴及 10 月 25 日火把節表演活動。
13. 108 年 11 月 13 日本校辦理「國際學伴相見歡」活動，本校樂舞社開場表演歡迎蒞臨本校的貴賓。
14. 109.03.20 霧社獅子會等在本校辦理食物銀行捐贈仁愛鄉弱勢家庭物資活動，受邀表演。
15. 110 年 1 月 15 日霧社獅子會等在本校辦理「關懷原鄉教育獎助學金公益活動」，邀請本校樂舞社開場表演共襄盛舉。
16. 109 年 11 月 13 日參加全國學生舞蹈比賽—南投縣初賽，榮獲國中 B 團體乙組-民俗舞優等。

壹拾貳、 複審後經費概算表及實支經費結報表

科目		經費項目	單位	單價	數量	合計	備註
經常門	人事費	外聘教師鐘點費	節	800	384	307,200	(1).108 學年度下學期： (18 週*3 節+15 節寒假或假日 集訓)*800 元*2 人=110,400 元 (2).109 學年度(含上下學期)： 【(18 週*3 節)*2 學期+15 節寒 假或假日集訓】*800 元*2 人 =196,800 元
		補充保費				5,868	1.91%(二代健保補充保費)
	旅運費	交通費	人	200	105	21,000	(1).參加縣級以上比賽旅費(交通 費 3 日、膳食費 3 日及住宿費 2 晚 各每人 200 元)。 (2).參加縣級以上舞蹈比賽之旅 運費(含參加比賽之舞蹈、演唱組 及鼓團學生數)
		膳食費	人	200	105	21,000	
		住宿費	人	200	70	14,000	
	設備材料費	傳統道具製作 費(含材料費)、 購置費	批	8,000	2	16,000	傳統文物道具製作、或相關材料 費等
		影印紙(A4)	箱	1400	3	4,200	A4 環保紙 1 包 140 元、1 箱=10 包
		影印機碳粉	個	1600	2	3,200	影印教材用
	資本門	設備器材	單眼相機	台	25,000	1	25,000
	其他	雜支		15,699	1	15,699	其他與活動相關之費用,如錄製音 樂用的 DVD 等(4%)
總計		新台幣：肆拾參萬參仟壹佰陸拾柒元整				433,167	

承辦人：

單位主管：

總務主任：

會計主任：

校長：

教師兼學務主任 蔡玉美

教師兼學務主任 蔡玉美

教師兼總務主任 施偉勳

會計室簡玉惠

總務主任 朱曜芬

南投縣地方教育發展基金經費結報表

結報單位名稱：南投縣仁愛國民中學

計畫名稱：108學年度下學期暨109學年度推動教育優先區計畫發展原住民教育文化特色及充實設備器材

本府核准文號：109年6月29日府教國字第1090151721號

101年12月修訂版					
經 費 項 目	核定(契約)金額	實支(結算)金額			憑証編號
		前期累計	本次金額	合計	
外聘教師鐘點費	307,200		211,200	211,200	601、602、901、902、706、709
補充保費	5,868		4,312	4,312	
交通費—租車費	21,000		10,000	10,000	603
膳食費	21,000		2,800	2,800	615
住宿費	14,000		0	0	
傳統道具製作費(含材料費)、購置費	16,000		16,000	16,000	903
影印紙	4,200		4,200	4,200	640
影印機碳粉	3,200		3,200	3,200	
設備器材—單眼相機	25,000		25,000	25,000	708
雜支	15,699		15,699	15,699	607、613、614、616、904、905、998、999、1157、1174
總 計	433,167		292,411	292,411	

縣政府是否先行預撥經費：■是 金額：296,266 元 ☐否

計畫第一次核銷，是否結案(不再核銷)■是 ☐否

預撥賸餘款金額：3,855元 是否繳回：■是 ☐否，理由：

本次需再撥款金額：○○○○○○元

經辦人：

蔡玉美

單位主管：

蔡玉美

會計主任：

霍簡玉惠

校長：

朱珮芬

填表說明：

- 1、請於計畫結束後20日內查填二份，一份送縣政府辦理請款、核銷，一份留存學校。
- 2、縣政府先行預撥經費且執行後有賸餘，賸餘款請依規定繳回，不得挪為他用。
- 3、若結報金額含有工程管理費，請於備註欄列明計算方式及金額。
- 4、本表請依實填報並核章，倘有填報不實，追究相關人員責任。

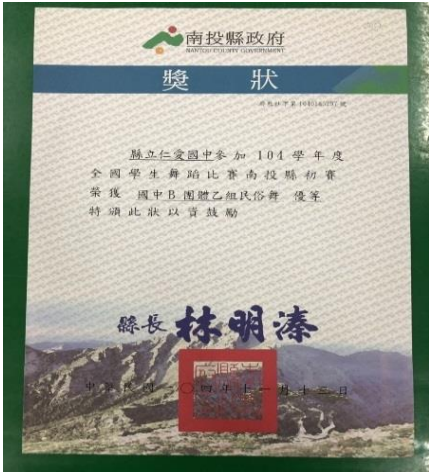
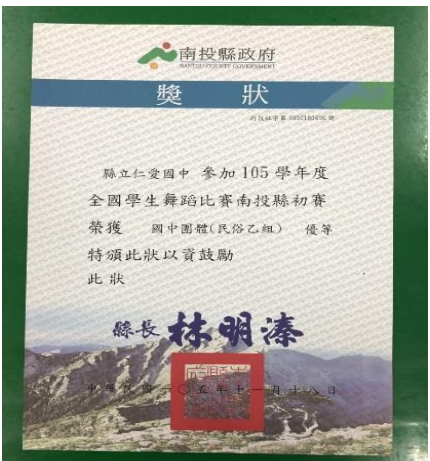
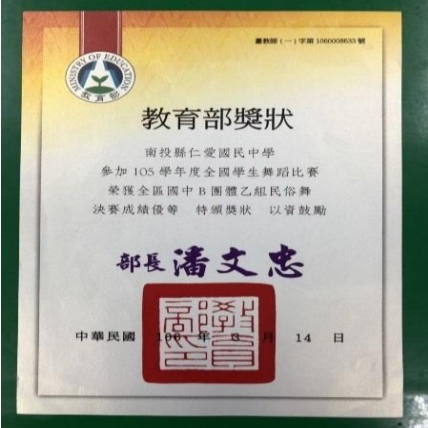
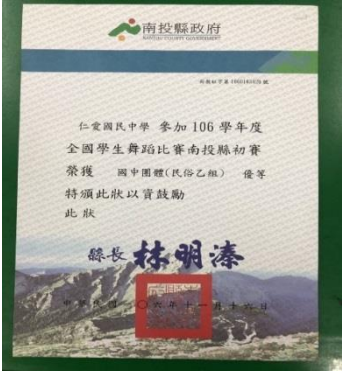
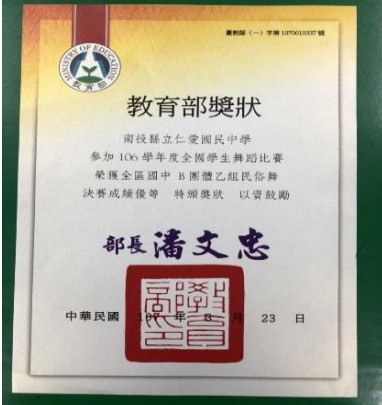
(附件一) 108 學年度下學期暨 109 學年度 仁愛國中青春舞動-樂舞社 學員名冊

編號	年級	姓名	(A) 低收入戶	(B) 隔代教養	(C) 親子年齡差距 45 歲以上	(D) 新移民子女	(E) 單(寄)親家庭	(F) 原住民	僅具 原住民身分	舞團	鼓團及 合唱組
1	一	陳 00			✓			✓	0		
2	一	黃 00					✓	✓	0		
3	一	黃 00						✓	1		
4	一	紀 00						✓	1		
5	一	高 00						✓	1		
6	一	呂 00		✓					0		
7	一	沈 00					✓	✓	0		
8	一	王 00				✓			0		
9	一	李 0		✓				✓	0		
10	一	高 00					✓	✓	0		
11	一	陳 00						✓	1		
12	一	石 00					✓	✓	0		
13	一	施 0		✓				✓	0		
14	一	高 00	✓					✓	0		
15	一	全 00						✓	1		
16	一	高 00						✓	1		
17	一	00・哇旦						✓	1		
18	二	幸李 00						✓	1	✓	
19	二	高 0	✓					✓	0	✓	
20	二	杜 00						✓	1	✓	
21	二	田 0					✓	✓	0	✓	
22	二	李 00						✓	1	✓	
23	二	羅 00						✓	1	✓	
24	二	吳 00						✓	1	✓	
25	二	何 00					✓	✓	0		✓
26	二	翁 00						✓	1	✓	
27	二	黃 00					✓	✓	0		✓
28	二	黃 00						✓	1	✓	
29	二	游 00					✓	✓	0		✓
30	二	吳 00	✓					✓	0		✓
31	二	劉 00		✓				✓	0	✓	
32	二	孫 00	✓				✓	✓	0	✓	
33	二	莊 00						✓	1		✓

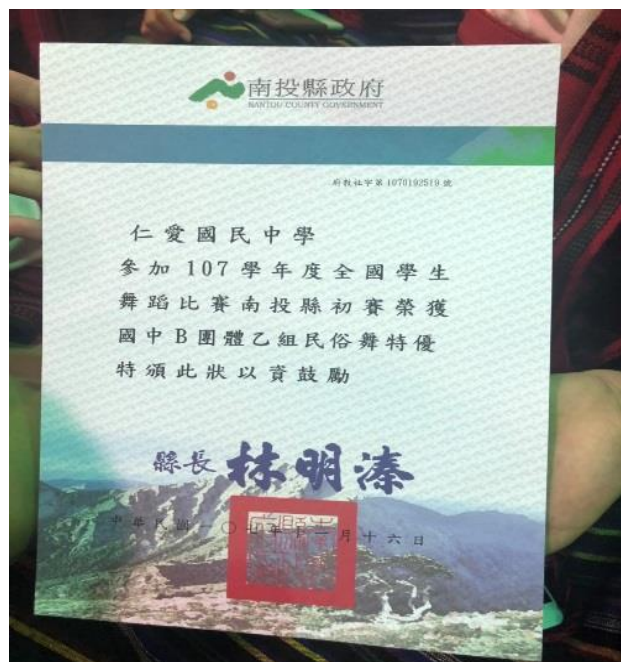
34	二	李 oo						✓	1	✓	
35	二	何 o						✓	1	✓	
36	三	李 oo					✓	✓	0		✓
37	三	許 oo						✓	1	✓	
38	三	黃 oo					✓	✓	0	✓	
39	三	林 oo					✓	✓	0	✓	
40	三	張 oo						✓	1	✓	
41	三	全 o						✓	1		✓
42	三	全 oo						✓	1	✓	
43	三	何 oo						✓	1		✓
44	三	翁 oo		✓				✓	0	✓	
45	三	陳 o						✓	1	✓	
46	三	劉 oo						✓	1	✓	
47	三	何 oo					✓	✓	0		✓
48	三	林 oo						✓	1	✓	
合計	48	人	4	5	1	1	13	46	25	36	19

(A)低收入戶	4 人
(B)隔代教養	5 人
(C)親子年齡差距 45 歲以上	1 人
(D)新移民子女	1 人
(E)單(寄)親家庭	13 人
(F)原住民	46 人
(G)目標學生數(不含僅具原住民身分)	23 人
(H)目標學生數(含僅原住民身分)	48 人

(附件二)104~108 年歷年比賽獎狀：

	
說明：104 學年度南投縣初賽 舞碼：歡舞慶豐年(布農族) 成績：優等；南投縣第 2 名。	
	
說明：105 學年度南投縣初賽(105/11/18) 舞碼：編織賽德克 成績：優等；南投縣第 1 名。	說明：105 學年度全國學生舞蹈比賽(106/03/14) 舞碼：編織賽德克 成績：優等；全國第三名。
	

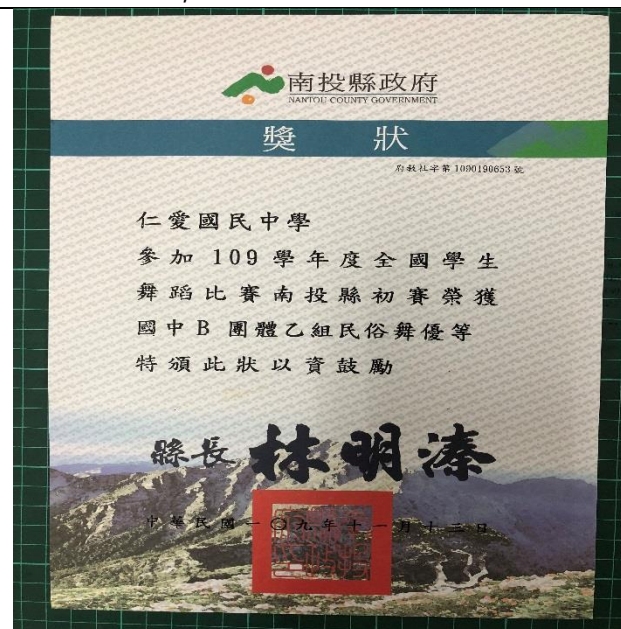
說明：106 學年度南投縣初賽(106/11/16)
舞碼：布農傳奇
成績：優等；南投縣第 1 名。



說明：106 學年度全國學生舞蹈比賽(107/03/23)
舞碼：布農傳奇
成績：優等；全國第三名。



說明：107 學年度南投縣初賽(107/11/16)
舞碼：祈雨祭(賽德克族)
成績：特優；南投縣第 1 名。



說明：107 學年度全國學生舞蹈比賽(108/03/11)
舞碼：祈雨祭(賽德克族)
成績：優；全國第六名。

明：108 學年度南投縣初賽(109/11/13)
舞碼：祈雨祭(賽德克族)
成績：特優；南投縣第 1 名。

(附件三) 南投縣 108 學年度下學期暨 109 學年度仁愛國民中學執行教育優先區計畫成果報告表

◎補助項目：發展原住民教育文化特色及充實設備器材：仁愛國中舞動青春-樂舞社

◎補助經費：433,167 元



內容：增購設備單眼相機 Canon EOS 77D 一台及 18-135mm canon 鏡頭 1 個。



內容：增購單眼相機後，拍攝平時練習、表演及成果照片。



內容：購置鼓團傳統樂器四音木琴 3 組。



內容：購置鼓團傳統樂器四音竹琴 2 組。



109.04.16 樂舞社在本校風雨球場練舞情形



109.09.25 於校內活動中心練舞情形



109.03.20 霧社獅子會辦理食物銀行捐贈仁愛鄉弱勢家庭物資活動受邀表演。



110.01.15 國際獅子會等捐助原鄉學童獎助學金活動受邀表演。



內容：109.11.12 參加縣賽前一日，辦理成果展。



內容：109.11.12 參加縣賽前一日，辦理成果展。



內容：109.11.13 參加全國學生舞蹈比賽—南投縣初賽，舞出賽德克族傳說故事“射日祭”。



內容：109.11.13 參加全國學生舞蹈比賽—南投縣初賽，成績優等，兩位社長上台領獎。