|  |
| --- |
| 南投縣 仁愛國民中學109學年度 七 年級 領域 課程計畫總表第一學期 |
| 學期 | 月份 | 週次 | 日期 | 各領域教學進度(29) |
| 語文 | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學 (3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育 (3) | 備註 |
| 國語文(5) | 英語(3) |
| 　 | 八 | 1 | 8月28日 | 8月29日 | 開學週 | Starter | 1-1 正數與負數 | 開學週 | 1-1多采多姿的生世界、1-2探究自然的科學方法 | 藝遊未盡1.趣遊美術館藝遊未盡2.音樂花路米藝遊未盡3.燈亮，請上臺 | 課程介紹 | 挑戰1生活科技教室使用規範1-1資訊科技與人類生活～1-3個人電腦及其周邊設備 | 第一章健康舒適角第一章體適能 |  |
| 第一學期 | 九 | 2 | 8月30日 | 9月5日 | 夏夜 | Lesson 1What’s This? | 1-1 正數與負數 | 單元1地圖與座標系統單元1史前時代與原住民單元1人性尊嚴與人權保障 | 1-3進入實驗室 | 藝遊未盡1.趣遊美術館藝遊未盡2.音樂花路米藝遊未盡3.燈亮，請上臺 | 主題一、青春向前行(童軍)單元一、我們是好夥伴主題二、青春學習站(輔導)單元一、國中新世界主題三、青春生活通(家政)單元一、元氣新生活 | 挑戰2 創意與思考1-4資訊科技與問題解決～1-6資訊科技與跨領域整合 | 第一章健康舒適角第一章體適能 |  |
| 3 | 9月6日 | 9月12日 | 絕句選 | Lesson 1What’s This? | 1-2 正負數的加減 | 單元1地圖與座標系統單元1史前時代與原住民單元1人性尊嚴與人權保障 | 2-1生物的基本單位 | 藝遊未盡1.趣遊美術館藝遊未盡2.音樂花路米藝遊未盡3.燈亮，請上臺 | 主題一、青春向前行(童軍)單元一、我們是好夥伴主題二、青春學習站(輔導)單元一、國中新世界主題三、青春生活通(家政)單元一、元氣新生活 | 挑戰2創意與思考2-1認識演算法與程式語言 | 第二章健康靠自己第一章體適能 |  |
| 4 | 9月13日 | 9月19日 | 絕句選 | Lesson 2Where is Amit From? | 1-2 正負數的加減 | 單元1地圖與座標系統單元1史前時代與原住民單元1人性尊嚴與人權保障 | 2-2細胞的構造 | 藝遊未盡1.趣遊美術館藝遊未盡2.音樂花路米藝遊未盡3.燈亮，請上臺 | 主題一、青春向前行(童軍)單元一、我們是好夥伴主題二、青春學習站(輔導)單元一、國中新世界主題三、青春生活通(家政)單元一、元氣新生活 | 挑戰3科技問題解決2-1認識演算法與程式語言 | 第二章健康靠自己第二章運動安全 |  |
| 5 | 9月20日 | 9月26日 | 紙船印象 | Lesson 2Where is Amit From? | 1-3 正負數的乘除 | 單元2世界中的臺灣單元2大航海時代的政治單元2性別平權 | 2-3 物質進出細胞的方式、2-4 生物體的組成層次 | 視覺藝術1.美的藝想視界藝遊未盡2.音樂花路米藝遊未盡3.燈亮，請上臺 | 主題一、青春向前行(童軍)單元一、我們是好夥伴主題二、青春學習站(輔導)單元一、國中新世界主題三、青春生活通(家政)單元一、元氣新生活 | 挑戰3科技問題解決2-2Scratch程式設計-基礎篇 | 第三章身體的奧妙第二章運動安全 |  |
| 十 | 6 | 9月27日 | 10月3日 | 紙船印象 | Lesson 2Where is Amit From? | 1-3 正負數的乘除 | 單元2世界中的臺灣單元2大航海時代的政治單元2性別平權 | 跨科主題：微觀與巨觀 | 視覺藝術1.美的藝想視界音樂1.動次動次玩節奏表演藝術1.甦醒吧！小宇宙 | 主題一、青春向前行(童軍)單元一、我們是好夥伴主題二、青春學習站(輔導)單元一、國中新世界主題三、青春生活通(家政)單元一、元氣新生活 | 挑戰3科技問題解決2-2Scratch程式設計-基礎篇 | 第三章身體的奧妙第二章運動安全 |  |
| 7 | 10月4日 | 10月10日 | 語文常識/第一次段考 | Review 1 | 1-4 指數記法與科學記號/第一次段考 | 單元2世界中的臺灣單元2大航海時代的政治單元2性別平權 | 跨科主題：微觀與巨觀/第一次段考 | 視覺藝術1.美的藝想視界音樂1.動次動次玩節奏表演藝術1.甦醒吧！小宇宙 | 複習評量 | 挑戰1看見科技 I see you2-3Scratch程式設計-計算篇 | 第一章蛻變的你第一章籃球 |  |
| 8 | 10月11日 | 10月17日 | 故鄉的桂花雨 | 　Lesson 3Please Bring YourFavorite Dish. | 2-1 質因數分解 | 單元3高低起伏的地形單元3大航海時代的經濟與文化單元3親屬關係與家庭職能 | 3-1食物中的養分與能量 | 視覺藝術1.美的藝想視界音樂1.動次動次玩節奏表演藝術1.甦醒吧！小宇宙 | 主題一、青春向前行(童軍)單元一、我們是好夥伴主題二、青春學習站(輔導)單元一、國中新世界主題三、青春生活通(家政)單元一、元氣新生活 | 挑戰2建立科技系統的概念2-3Scratch程式設計-計算篇 | 第一章蛻變的你第一章籃球 | 第一次段考 |
| 9 | 10月18日 | 10月24日 | 故鄉的桂花雨 | Lesson 3Please Bring YourFavorite Dish. | 2-1 質因數分解 | 單元3高低起伏的地形單元3大航海時代的經濟與文化單元3親屬關係與家庭職能 | 3-2酵素 | 視覺藝術2. 運動會進場的環保造型設計1.動次動次玩節奏表演藝術校慶進場舞蹈表演 | 主題一、青春向前行(童軍)單元二、我的活力團隊主題二、青春學習站(輔導)單元二、自我圓舞曲主題三、青春生活通(家政)單元二、食尚玩家 | 挑戰3探索科技的發展與影響2-3Scratch程式設計-計算篇 | 第一章蛻變的你第一章籃球 |  |
| 10 | 10月25日 | 10月31日 | 吃冰的滋味 | Lesson 3Please Bring YourFavorite Dish. | 2-2 最大公因數與最小公倍數 | 單元4臺灣的地形單元4清帝國時期的政治與經濟單元4平權的家庭 | 3-3植物如何製造養分 | 視覺藝術2. 運動會進場的環保造型設計1.動次動次玩節奏表演藝術校慶進場舞蹈表演 | 主題一、青春向前行(童軍)單元二、我的活力團隊主題二、青春學習站(輔導)單元二、自我圓舞曲主題三、青春生活通(家政)單元二、食尚玩家 | 挑戰4聰明的科技產品選用者2-3Scratch程式設計-計算篇 | 第二章打造獨一無二的我第一章籃球 |  |
| 十一 | 11 | 11月1日 | 11月7日 | 吃冰的滋味 | Lesson 4 There Are Two Hippos in the House. | 2-2 最大公因數與最小公倍數 | 單元4臺灣的地形單元4清帝國時期的政治與經濟單元4平權的家庭 | 3-4人體如何獲得養分 | 視覺藝術1. 運動會進場的環保造型設計音樂1.動次動次玩節奏-校慶運動會口號表演藝術1.校慶進場舞蹈表演 | 主題一、青春向前行(童軍)單元二、我的活力團隊主題二、青春學習站(輔導)單元二、自我圓舞曲主題三、青春生活通(家政)單元二、食尚玩家 | 挑戰1無所不在的工程圖2-3Scratch程式設計-計算篇 | 第二章打造獨一無二的我第二章排球 |  |
| 12 | 11月8日 | 11月14日 | 瑞穗的靜夜 | Lesson 4 There Are Two Hippos in the House. | 2-3 分數與指數律 | 單元4臺灣的地形單元4清帝國時期的政治與經濟單元4平權的家庭 | 4-1植物的運輸構造 | 視覺藝術1. 運動會進場的環保造型設計音樂1.動次動次玩節奏-校慶運動會口號表演藝術1.校慶進場舞蹈表演 | 主題一、青春向前行(童軍)單元二、我的活力團隊主題二、青春學習站(輔導)單元二、自我圓舞曲主題三、青春生活通(家政)單元二、食尚玩家 | 挑戰1無所不在的工程圖2-4Scratch程式設計-繪圖篇 | 第三章打破性別刻板印象第二章排球 |  |
| 13 | 11月15日 | 11月21日 | 老師的十二樣見面禮 | Lesson 4 There Are Two Hippos in the House. | 2-3 分數與指數律 | 單元4臺灣的地形單元4清帝國時期的政治與經濟單元4平權的家庭 | 4-2植物體內物質的運輸 | 視覺藝術1. 運動會進場的環保造型設計音樂1.動次動次玩節奏-校慶運動會口號表演藝術1.校慶進場舞蹈表演 | 主題一、青春向前行(童軍)單元二、我的活力團隊主題二、青春學習站(輔導)單元二、自我圓舞曲主題三、青春生活通(家政)單元二、食尚玩家 | 挑戰2電腦輔助設計與應用2-4Scratch程式設計-繪圖篇 | 第三章打破性別刻板印象第二章排球 |  |
| 14 | 11月22日 | 11月28日 | 工具書的使用與檢索／第二次段考 | Review 2 | 2-3 分數與指數律/第二次段考 | 單元4臺灣的地形單元4清帝國時期的政治與經濟單元4平權的家庭 | 4-3人體血液循環的組成/第二次段考 | 視覺藝術2.我手繪我見音樂2.樂音生活表演藝術1.甦醒吧！小宇宙 | 複習評量 | 挑戰2電腦輔助設計與應用2-4Scratch程式設計-繪圖篇 | 第一章吃出健康第三章羽球 |  |
| 十二 | 15 | 11月29日 | 12月5日 | 論語選 | Lesson 5My Friend is Showing Around. | 3-1 式子的運算 | 單元5天氣與氣候單元5清帝國時期的社會與文化單元5校園生活與公共事務參與 | 4-4人體的循環系統 | 視覺藝術3.玩色生活音樂2.樂音生活表演藝術2.身體會說話 | 主題一、青春向前行(童軍)單元二、我的活力團隊主題二、青春學習站(輔導)單元二、自我圓舞曲主題三、青春生活通(家政)單元二、食尚玩家 | 挑戰2電腦輔助設計與應用2-4Scratch程式設計-繪圖篇 | 第一章吃出健康第三章羽球 | 第二次段考 |
| 16 | 12月6日 | 12月12日 | 論語選 | Lesson 5My Friend is Showing Around. | 3-2 解一元一次方程式 | 單元5天氣與氣候單元5清帝國時期的社會與文化單元5校園生活與公共事務參與 | 5-1刺激與反應、5-2神經系統 | 視覺藝術3.玩色生活音樂2.樂音生活表演藝術2.身體會說話 | 主題一、青春向前行(童軍)單元三、我的祕密校園主題二、青春學習站(輔導)單元三、學習特攻隊主題三、青春生活通(家政)單元三、衣事一籮筐 | 挑戰3處處可見的工具2-4Scratch程式設計-繪圖篇 | 第一章吃出健康第三章羽球 |  |
| 17 | 12月13日 | 12月19日 | 鮭魚產卵，力爭上游 | Lesson 5My Friend is Showing Around. | 3-2 解一元一次方程式 | 單元5天氣與氣候單元5清帝國時期的社會與文化單元5校園生活與公共事務參與 | 5-3內分泌系統 | 視覺藝術3.玩色生活音樂2.樂音生活表演藝術2.身體會說話 | 主題一、青春向前行(童軍)單元三、我的祕密校園主題二、青春學習站(輔導)單元三、學習特攻隊主題三、青春生活通(家政)單元三、衣事一籮筐 | 挑戰3處處可見的工具3-1資料的形式與意義～3-2資料搜尋 | 第一章吃出健康第四章棒球 |  |
| 18 | 12月20日 | 12月26日 | 鮭魚產卵，力爭上游 | Lesson 6We Can Save theEarth. | 3-3 應用問題 | 單元6水文與水資源單元6清帝國時期的原住民社會單元6社區與部落 | 5-4行為與感應 | 視覺藝術3.玩色生活音樂2.樂音生活表演藝術2.身體會說話 | 主題一、青春向前行(童軍)單元三、我的祕密校園主題二、青春學習站(輔導)單元三、學習特攻隊主題三、青春生活通(家政)單元三、衣事一籮筐 | 挑戰3處處可見的工具3-3資料處理與分析工具 | 第一章吃出健康第一章田徑 |  |
| 一 | 19 | 12月27日 | 1月2日 | 飛翔的舞者 | Lesson 6We Can Save theEarth. | 3-3 應用問題 | 單元6水文與水資源單元6清帝國時期的原住民社會單元6社區與部落 | 6-1呼吸與氣體的恆定 | 視覺藝術3.玩色彩繪防疫音樂2.樂音生活表演藝術2.身體會說話 | 主題一、青春向前行(童軍)單元三、我的祕密校園主題二、青春學習站(輔導)單元三、學習特攻隊主題三、青春生活通(家政)單元三、衣事一籮筐 | 挑戰3處處可見的工具3-3資料處理與分析工具 | 第二章食安中學堂第一章田徑 |  |
| 20 | 1月3日 | 1月9日 | 茶葉的分類 | Lesson 6We Can Save theEarth. | 簡單圖形及其符號、 垂直與平分、 線對稱 | 單元6水文與水資源單元6清帝國時期的原住民社會單元6社區與部落 | 6-2排泄與水分的恆定 | 視覺藝術3.玩色彩繪防疫音樂2. 音樂3.音樂調色盤表演藝術2.身體會說話 | 主題一、青春向前行(童軍)單元三、我的祕密校園主題二、青春學習站(輔導)單元三、學習特攻隊主題三、青春生活通(家政)單元三、衣事一籮筐 | 挑戰3處處可見的工具3-3資料處理與分析工具 | 第二章食安中學堂第一章田徑 |  |
| 21 | 1月10日 | 1月16日 | 第三次段考 | Review 3 | 三視圖/第三次段考 | 單元6水文與水資源單元6清帝國時期的原住民社會單元6社區與部落 | 6-3體溫的恆定與血糖的恆定/第三次段考 | 視覺藝術3.玩色彩繪防疫音樂2. 音樂3.音樂調色盤表演藝術2.身體會說話 | 複習評量 | 挑戰3處處可見的工具3-3資料處理與分析工具 | 第二章食安中學堂第一章田徑 | 第三次段考 |
| 22 | 1月17日 | 1月23日 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 　寒假 | 　寒假 | 寒假 | 　寒假 | 　寒假 | 寒假 |  |
| 第二學期 |  |
| 第二學期 | 二 | 1 | 2月17日(暫定:中央尚未發布) | 2月20日 | 開學週 | What Do We Have for Lunch? | 1-1 二元一次方程式 | 單元1臺灣的人口成長與分布單元1日治時期的政治與經濟單元1社會生活 | 1-1細胞的分裂、1-2無性生殖 | 生活拾穗：繪出一頁生活感動音樂心方向青春奇幻旅程 | 主題一、青春關懷情(輔導)單元一、群我交響曲主題二、青春消費王(家政)單元一、新良食運動主題三、青春樂活趣(童軍)單元一、綠色生活新方向 | 挑戰1結構與生活4-1個人資料與隱私權～4-2個人資料與隱私權的保護措施 | 第一章寵eye 百分百第一章運動新視野 |  |
| 2 | 2月21日 | 2月27日 | 負荷 | What Do We Have for Lunch? | 1-1 二元一次方程式 | 單元1臺灣的人口成長與分布單元1日治時期的政治與經濟單元1社會生活 | 1-3有性生殖 | 生活拾穗：繪出一頁生活感動音樂心方向青春奇幻旅程 | 主題一、青春關懷情(輔導)單元一、群我交響曲主題二、青春消費王(家政)單元一、新良食運動主題三、青春樂活趣(童軍)單元一、綠色生活新方向 | 挑戰1 結構與生活4-3資訊安全 | 第一章寵eye 百分百第一章運動新視野 |  |
| 3 | 2月21日 | 2月27日 | 律詩選 | What Do We Have for Lunch? | 1-2 解二元一次聯立方程式 | 單元1臺灣的人口成長與分布單元1日治時期的政治與經濟單元1社會生活 | 實驗1-1 蛋的觀察、實驗1-2 花的觀察 | 生活拾穗：繪出一頁生活感動音樂心方向青春奇幻旅程 | 主題一、青春關懷情(輔導)單元一、群我交響曲主題二、青春消費王(家政)單元一、新良食運動主題三、青春樂活趣(童軍)單元一、綠色生活新方向 | 挑戰2 常見機構的種類與應用5-1Scratch程式設計-遊戲篇 | 第一章寵eye 百分百第一章運動新視野 |  |
| 三 | 4 | 3月7日 | 3月13日 | 律詩選 | How’s the Weather? | 1-2 解二元一次聯立方程式 | 單元2臺灣的人口組成與多元文化單元2日治時期的教育社會與理番政策單元2現代公民的社會參與 | 2-1遺傳與基因、2-2基因與染色體 | 視覺藝術與空間的對話音樂給我Tempo表演We are the Super Team! | 主題一、青春關懷情(輔導)單元一、群我交響曲主題二、青春消費王(家政)單元一、新良食運動主題三、青春樂活趣(童軍)單元一、綠色生活新方向 | 挑戰2 常見機構的種類與應用5-1Scratch程式設計-遊戲篇 | 第二章好牙好健康第二章運動欣賞 |  |
| 5 | 3月14日 | 3月20日 | 背影 | How’s the Weather? | 1-3 應用問題 | 單元2臺灣的人口組成與多元文化單元2日治時期的教育社會與理番政策單元2現代公民的社會參與 | 2-3人類的遺傳、實驗 2-1 人類的性別遺傳 | 視覺藝術與空間的對話音樂給我Tempo表演We are the Super Team! | 主題一、青春關懷情(輔導)單元一、群我交響曲主題二、青春消費王(家政)單元一、新良食運動主題三、青春樂活趣(童軍)單元一、綠色生活新方向 | 挑戰3 機械與生活5-1Scratch程式設計-遊戲篇 | 第二章好牙好健康第二章運動欣賞 |  |
| 6 | 3月21日 | 3月27日 | 背影 | How’s the Weather? | 2-1 直角坐標平面 | 單元2臺灣的人口組成與多元文化單元2日治時期的教育社會與理番政策單元2現代公民的社會參與 | 2-4突變與遺傳諮詢、2-5生物技術 | 視覺藝術與空間的對話音樂給我Tempo表演We are the Super Team! | 主題一、青春關懷情(輔導)單元一、群我交響曲主題二、青春消費王(家政)單元一、新良食運動主題三、青春樂活趣(童軍)單元一、綠色生活新方向 | 挑戰4 機械運動的類型與簡單機械5-1Scratch程式設計-遊戲篇 | 第三章皮膚保健第一章籃球 |  |
| 7 | 3月28日 | 4月3日 | 聲音也會老的 | Review 1 | 2-1 直角坐標平面 | 單元2臺灣的人口組成與多元文化單元2日治時期的教育社會與理番政策單元2現代公民的社會參與 | 3-1化石、3-2生物的演化 | 視覺藝術與空間的對話音樂給我Tempo表演We are the Super Team! | 複習評量 | 挑戰4 機械運動的類型與簡單機械5-1Scratch程式設計-遊戲篇 | 第三章皮膚保健第一章籃球 |  |
| 四 | 8 | 4月4日 | 4月10日 | 認識漢字的造字法則／第一次段考 | How Do You Celebrate the New Year? | 2-2 二元一次方程式的圖形 | 單元3臺灣的農業單元3日治時期的文化與新舊衝突適應單元3志願團體 | 4-1生物的分類、實驗 4-1 檢索表的認識與應用 | 視覺藝術與空間的對話音樂給我Tempo表演We are the Super Team! | 主題二、青春關懷情(輔導)單元二、多元智慧王主題二、青春消費王(家政)單元二、減塑綠生活主題三、青春樂活趣(童軍)單元二、生火饗食樂 | 挑戰5 常見機構的種類與應用5-1Scratch程式設計-遊戲篇 | 第一章與情緒壓力做朋友第一章籃球 |  |
| 9 | 4月11日 | 4月17日 | 落花生的性格 | How Do You Celebrate the New Year? | 2-2 二元一次方程式的圖形 | 單元3臺灣的農業單元3日治時期的文化與新舊衝突適應單元3志願團體 | 4-2原核、原生生物界及菌物界 | 視覺進擊的第九藝術音樂音樂疊疊樂表演訂製國王的新衣 | 主題二、青春關懷情(輔導)單元二、多元智慧王主題二、青春消費王(家政)單元二、減塑綠生活主題三、青春樂活趣(童軍)單元二、生火饗食樂 | 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具第二冊第5章基礎程式設計（2） | 第一章與情緒壓力做朋友第一章籃球 |  |
| 10 | 4月18日 | 4月24日 | 土芭樂的生存之道 | How Do You Celebrate the New Year? | 2-2 二元一次方程式的圖形 | 單元3臺灣的農業單元3日治時期的文化與新舊衝突適應單元3志願團體 | 4-3植物界 | 視覺進擊的第九藝術音樂音樂疊疊樂表演訂製國王的新衣 | 主題二、青春關懷情(輔導)單元二、多元智慧王主題二、青春消費王(家政)單元二、減塑綠生活主題三、青春樂活趣(童軍)單元二、生火饗食樂 | 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具第二冊第5章基礎程式設計（2） | 第一章與情緒壓力做朋友第二章排球 |  |
| 11 | 4月25日 | 5月1日 | 溪頭的竹子 | How Much Do We Need? | 3-1 比例式 | 單元4臺灣的工商業單元4國民政府遷臺後的臺灣政局單元4社會中的文化 | 實驗 4-2 蕨類植物的觀察、4-4動物界 | 視覺進擊的第九藝術音樂音樂疊疊樂表演訂製國王的新衣 | 主題二、青春關懷情(輔導)單元二、多元智慧王主題二、青春消費王(家政)單元二、減塑綠生活主題三、青春樂活趣(童軍)單元二、生火饗食樂 | 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具第二冊第5章基礎程式設計（2） | 第二章人際好關係第二章排球 |  |
| 12 | 5月2日 | 5月8日 | 溪頭的竹子 | How Much Do We Need? | 3-1 比例式 | 單元4臺灣的工商業單元4國民政府遷臺後的臺灣政局單元4社會中的文化 | 4-4動物界 | 視覺進擊的第九藝術音樂音樂疊疊樂表演訂製國王的新衣 | 主題二、青春關懷情(輔導)單元二、多元智慧王主題二、青春消費王(家政)單元二、減塑綠生活主題三、青春樂活趣(童軍)單元二、生火饗食樂 | 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具第二冊第5章基礎程式設計（2） | 第二章人際好關係第二章排球 |  |
| 五 | 13 | 5月2日 | 5月8日 | 食蔥有時 | How Much Do We Need? | 3-2 正比與反比 | 單元4臺灣的工商業單元4國民政府遷臺後的臺灣政局單元4社會中的文化 | 5-1 族群與群集、實驗 5-1族群個體數的調查、5-2生物間的互動關係 | 視覺進擊的第九藝術音樂音樂疊疊樂表演訂製國王的新衣 | 主題二、青春關懷情(輔導)單元二、多元智慧王主題二、青春消費王(家政)單元二、減塑綠生活主題三、青春樂活趣(童軍)單元二、生火饗食樂 | 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具第二冊第5章基礎程式設計（2） | 第三章溝通好方法第三章桌球 |  |
| 14 | 5月16日 | 5月22日 | 書法欣賞／第二次段考 | Review 2 | 3-2 正比與反比 | 單元4臺灣的工商業單元4國民政府遷臺後的臺灣政局單元4社會中的文化 | 第5章生物與環境/第二次段考 | 視覺進擊的第九藝術音樂音樂疊疊樂表演訂製國王的新衣 | 複習評量 | 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具第二冊第5章基礎程式設計（2） | 第三章溝通好方法第三章桌球 |  |
| 15 | 5月23日 | 5月29日 | 謝天 | Athletes Never Give Up | 一元一次不等式 | 單元5聚落與交通單元5邁向民主化的歷程單元5社會規範 | 5-4生態系的類型 | 視覺青春的浮光掠影音樂豆芽菜工作坊表演足尖上的華麗冒險 | 主題三、青春關懷情(輔導)單元三、我愛我的存在主題二、青春消費王(家政)單元三、消費Happy Go主題三、青春樂活趣(童軍)單元三、戶外生活營家 | 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具第二冊第5章基礎程式設計（2） | 第一章藥你健康第四章足球 |  |
| 16 | 5月30日 | 6月5日 | 謝天 | Athletes Never Give Up | 一元一次不等式 | 單元5聚落與交通單元5邁向民主化的歷程單元5社會規範 | 6-1生物多樣性、6-2生物多樣性面臨的危機 | 視覺青春的浮光掠影音樂豆芽菜工作坊表演足尖上的華麗冒險 | 主題三、青春關懷情(輔導)單元三、我愛我的存在主題二、青春消費王(家政)單元三、消費Happy Go主題三、青春樂活趣(童軍)單元三、戶外生活營家 | 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具第二冊第5章基礎程式設計（2） | 第一章藥你健康第四章足球 |  |
| 六 | 17 | 6月6日 | 6月12日 | 視力與偏見 | Athletes Never Give Up | 5-1 統計圖表 | 單元5聚落與交通單元5邁向民主化的歷程單元5社會規範 | 6-3保育與生態平衡 | 　視覺青春的浮光掠影音樂豆芽菜工作坊表演足尖上的華麗冒險 | 主題三、青春關懷情(輔導)單元三、我愛我的存在主題二、青春消費王(家政)單元三、消費Happy Go主題三、青春樂活趣(童軍)單元三、戶外生活營家 | 挑戰1 機械與社會的關係5-2Scratch程式設計-模擬篇 | 第一章藥你健康第四章足球 |  |
| 18 | 6月13日 | 6月19日 | 寓言選 | How Do You Go to School? | 5-1 統計圖表 | 單元6區域發展與空間差異單元6戰後臺灣的經濟與社會文化單元6社會正義 | 改變與穩定 | 視覺青春的浮光掠影音樂豆芽菜工作坊表演足尖上的華麗冒險 | 主題三、青春關懷情(輔導)單元三、我愛我的存在主題二、青春消費王(家政)單元三、消費Happy Go主題三、青春樂活趣(童軍)單元三、戶外生活營家 | 挑戰1 機械與社會的關係5-2Scratch程式設計-模擬篇 | 第二章全民健保第一章游泳 |  |
| 19 | 6月20日 | 6月26日 | 寓言選、特調一杯人生咖啡 | How Do You Go to School? | 5-2 平均數、中位數與眾數 | 單元6區域發展與空間差異單元6戰後臺灣的經濟與社會文化單元6社會正義 | 改變與穩定、交互作用 | 視覺青春的浮光掠影音樂豆芽菜工作坊表演足尖上的華麗冒險 | 主題三、青春關懷情(輔導)單元三、我愛我的存在主題二、青春消費王(家政)單元三、消費Happy Go主題三、青春樂活趣(童軍)單元三、戶外生活營家 | 挑戰2 建築與社會的關係6-1資訊科技設備的合理使用～6-2資訊科技內容的合理使用 | 第二章全民健保第二章水上安全與自救第三章體操 |  |
| 20 | 6月27日 | 7月3日 | 寓言選、特調一杯人生咖啡 | How Do You Go to School? | 5-2 平均數、中位數與眾數 | 單元6區域發展與空間差異單元6戰後臺灣的經濟與社會文化單元6社會正義 | 改變與穩定、交互作用 | 視覺青春的浮光掠影音樂豆芽菜工作坊表演足尖上的華麗冒險 | 主題三、青春關懷情(輔導)單元三、我愛我的存在主題二、青春消費王(家政)單元三、消費Happy Go主題三、青春樂活趣(童軍)單元三、戶外生活營家 | 挑戰2 建築與社會的關係6-1資訊科技設備的合理使用～6-2資訊科技內容的合理使用 | 第二章全民健保第二章水上安全與自救第三章體操 |  |
| 填寫說明及注意事項：一、實施九年一貫課程的年級均需製作此總課表，一個年級一張。二、各校須依『九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表』之節數進行課程規劃。  |  |