|  |
| --- |
| 南投縣 仁愛 國民中學 109學年度九年級 領域課程計畫總表第一學期 |
| 學期 | 月份 | 週次 | 日期 | 各領域教學進度 |  |
| 語文 | 數學 | 社會 | 藝術與人文 | 自然與科技 | 健康與體育 | 綜合活動 | 備註 |
| 國語文 | 英語 |
| 　 | 八 | 1 | 8月28日 | 8月29日 | 一、一棵開花的樹【生命教育】 | Lesson1 Have You Ever Tried Fortune Cookies Before? | 1-1 比例線段 | 認識課程學習目標 | 視覺藝術藝術廣角鏡【生命教育】 | 　1-1時間、路徑長與位移1-2速率與速度 | 第1章我的家庭第1章滴水不漏～籃球防守 | 三年級，我懂(1)-輔導危機四伏(1)-童軍挖掘多元新臺灣(1)-家政 |  |
| 第一學期 | 九 | 2 | 8月30日 | 9月5日 | 一、一棵開花的樹、【生命教育】二、宋詞選 | Lesson1 Have You Ever Tried Fortune Cookies Before? | 1-1 比例線段 | 第一篇世界風情（中）第一章西亞與中亞 | 視覺藝術藝術廣角鏡、建築之旅【生命教育】 | 1-3等速度與加速度運動1-4等加速度運動----斜面與落體運動 | 　第1章我的家庭第1章滴水不漏～籃球防守 | 三年級，我懂(1)-輔導災害知多少(1)-童軍揮灑色彩秀臺灣(1)-家政 |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第一章古文明的誕生 |
| 第三篇經濟與生活第一章選擇與消費 |
| 3 | 9月6日9月13日9月6日 | 9月12日9月19日9月12日 | 二、宋詞選 | Lesson 2 Are You Bored with Eating the Same Food Every Day | 1-2 相似多邊形 | 第一篇世界風情（中）第一章西亞與中亞 | 視覺藝術建築之旅 | 　2-1慣性定律2-2運動定律 | 　第1章我的家庭第2章排山倒海～排球攔網 | 輔導：About壓力(1)童軍：災害知多少(1)家政：揮灑色彩秀臺灣(1) |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第一章古文明的誕生 |
| 第三篇經濟與生活第一章選擇與消費【人權教育】 |
| 4 | 9月13日 | 9月19日 | 三、人間好時節（5） | Lesson 3 Dolphins Don’t Belong Here, Do They?Review 1 | 1-2 相似多邊形 | 第一篇世界風情（中）第二章歐洲概說與南歐 | 視覺藝術建築之旅、新媒體藝術 | 2-3反作用力與反作用力定律2-4圓周運動與萬有引力2-5力的轉動效應 | 　第2章維護家庭和諧第2章排山倒海～排球攔網 | 輔導About壓力(1)童軍：救護急先鋒(1)家政：解碼世界(1) |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第二章希臘與羅馬文化 |
| 第三篇經濟與生活第二章生產與企業型態 |
| 5 | 9月20日 | 9月26日 | 三、人間好時節（3）四、與宋元思書（3） | Lesson 3 Dolphins Don’t Belong Here, Do They?Review 1 | 1-3 相似三角形的應用 | 第一篇世界風情（中）第二章歐洲概說與南歐 | 視覺藝術新媒體藝術 | 3-1功與功率3-2功與動能 | 　第2章維護家庭和諧第2章排山倒海～排球攔網 | 輔導：高校知多少(1) 【生涯教育】童軍-救護急先鋒(1)家政-各國風情畫(1) |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第二章希臘與羅馬文化 |
| 第三篇經濟與生活第二章生產與企業型態【人權教育】 |
| 十 | 6 | 9月27日 | 10月3日 | 四、與宋元思書（4） | Lesson 4 Baby Was Found by a Friend of Mine | 1-3 相似三角形的應用 | 第一篇世界風情（中）第二章歐洲概說與南歐 | 輕鬆入門聽歌劇 | 　3-3位能與力學能守恆定律3-4能量守恆定律 | 　第2章維護家庭和諧第2章排山倒海～排球攔網【生涯教育】 | 輔導-高校特派員(1)童軍-「繩」來助我(1)家政-各國風情畫(1) |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第二章希臘與羅馬文化 |
| 第三篇經濟與生活第二章生產與企業型態【人權教育】 |
| 7 | 10月4日 | 10月10日 | 語文天地、對聯（3） | Lesson 4 Baby Was Found by a Friend of Mine | 1-3 相似三角形的應用 | 課程統整複習及課外補充 | 輕鬆入門聽歌劇、音樂劇風雲 | 　3-5簡單機械 | 　第3章預防家庭暴力第3章桌上風雲～桌球 | 輔導-高校特派員(1)童軍-社區防災地圖(1)家政-繞著地球跑(1) |  |
| 8 | 10月11日 | 10月17日 | 五、大明湖（5） | Lesson 5 This Is How I Get Good Luck | 2-1 點、線、圓 | 第一篇世界風情（中）第三章西歐與北歐 | 音樂劇風雲 | 　4-1靜電4-2電流 | 　第3章預防家庭暴力第3章桌上風雲～桌球 | 輔導-高校報報(1)童軍-盡一份心力(1)家政-繞著地球跑(1) 【生涯教育】 | 10/13、14第一次段考 |
| 第二篇世界的歷史（上）第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界 |
| 第三篇經濟與生活第三章企業責任與綠色經【人權教育】 |
| 9 | 10月18日 | 10月24日 | 五、大明湖（5） | Lesson 5 This Is How I Get Good Luck | 2-1 點、線、圓 | 第一篇世界風情（中）第三章西歐與北歐 | 音樂劇風雲、音樂魔法師 | 　4-2電流4-3電壓4-4歐姆定律與電阻 | 　第3章預防家庭暴力第3章桌上風雲～桌球【生涯教育】 | 輔導-高校報報(1)童軍-盡一份心力(1)家政-親善好青年(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界 |
| 第三篇經濟與生活第三章企業責任與綠色經 |
| 10 | 10月25日 | 10月31日 | 六、青青子衿（5） | Lesson 6 I Have to Decide Whether I Should Go to High School or Vocational School | 2-1 點、線、圓 | 第一篇世界風情（中）第三章西歐與北歐 | 音樂魔法師 | 　-4歐姆定律與電阻4-5電路元件的串聯與並聯 | 　第1章飲食新浪潮第3章桌上風雲～桌球【生命教育】 | 輔導-升學多線道(1)童軍-野外有巢氏(1)家政-藝起傳心意(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界 |
| 第三篇經濟與生活第三章企業責任與綠色經【人權教育】 |
| 十一 | 11 | 11月1日 | 11月7日 | 六、青青子衿（3）七、湖心亭看雪（2） | Lesson 6 I Have to Decide Whether I Should Go to High School or Vocational School | 2-2 圓心角、圓周角與弦切角 | 第一篇世界風情（中）第四章東歐與俄羅斯 | 表演藝術穿越時空遇見愛情 | 　5-1地球上的水5-2地表的改變與平衡 | 　第1章飲食新浪潮第4章瞬息萬變～羽球 | 輔導-升學多線道(1)童軍-搭建臨時露宿場所(1)家政-藝起傳心意(1) |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第四章近代歐洲的興起 |
| 第三篇經濟與生活第四章市場與貨幣 |
| 12 | 11月8日 | 11月14日 | 七、湖心亭看雪（5） | Review 2 | 2-2 圓心角、圓周角與弦切角 | 第一篇世界風情（中）第四章東歐與俄羅斯 | 表演藝術穿越時空遇見愛情、我舞故我在界 | 　5-3岩石與礦物 | 　第2章食品加工面面觀第4章瞬息萬變～羽球 | 輔導-條條道路通羅馬(1)童軍-搭建臨時露宿場所(1)家政-藝起傳心意(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第四章近代歐洲的興起 |
| 第三篇經濟與生活第四章市場與貨幣【人權教育】 |
| 13 | 11月15日 | 11月21日 | 七、湖心亭看雪（1）八、麥帥為子祈禱文（4） | Lesson 7 Nick Vujicic Is a Man with a Big Heart | 2-2 圓心角、圓周角與弦切角 | 第一篇世界風情（中）第四章東歐與俄羅斯 | 表演藝術我舞故我在 | 　6-1地球的活動與構造6-2板塊運動 | 　第2章食品加工面面觀第4章瞬息萬變～羽球 | 輔導-條條道路通羅馬(1)童軍-取水有訣竅(1)家政-餐桌禮儀(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第四章近代歐洲的興起 |
| 第三篇經濟與生活第四章市場與貨幣【人權教育】 |
| 14 | 11月22日 | 11月28日 | 八、麥帥為子祈禱文（5） | Lesson 7 Nick Vujicic Is a Man with a Big Heart | 2-2 圓心角、圓周角與弦切角 | 課程統整複習及課外補充 | 表演藝術我舞故我在、用劇本記錄青春紀事 | 　6-2板塊運動 | 　第3章吃得安心與健康第4章瞬息萬變 | 輔導-升學資訊Q&A(1)童軍-取水有訣竅(1)家政-餐桌禮儀(1) 【生涯教育】 | 11/26-校慶運動會 |
| 十二 | 15 | 11月29日 | 12月5日 | 九、孟子選（5） | Lesson 8 It’s a Building Which Is Known for Its “Green” Design | 3-1 推理證明 | 第一篇世界風情（中）第五章北美洲 | 表演藝術用劇本記錄青春紀事 | 6-3臺灣的板塊與地形6-4岩層裡的秘密 | 　第3章吃得安心與健康第5章強棒出擊 | 輔導-升學資訊Q&A(1)童軍-救命野生植物(1)家政-「口布」造型秀(1) | 12/2、12/3第二次段考 |
| 第二篇世界的歷史（上）第五章近代歐洲的變革 |
| 第三篇經濟與生活第五章分工與貿易 |
| 16 | 12月6日 | 12月12日 | 九、孟子選（3）十、再見，西莎（2） | Lesson 8 It’s a Building Which Is Known for Its “Green” Design | 3-1 推理證明 | 第一篇世界風情（中）第五章北美洲 | 藝術夢想家乘著樂音展翅高飛 | 　7-1初窺宇宙7-2太陽系 | 　第3章吃得安心與健康第5章強棒出擊 | 輔導-預約成功(1)童軍救命野生植物(1)家政-經典套餐(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第五章近代歐洲的變革 |
| 第三篇經濟與生活第五章分工與貿易【人權教育】 |
| 17 | 12月13日 | 12月19日 | 十、再見，西莎（4）十一、座右銘（1） | Lesson 9 This Isn’t the Life Which I Wan | 3-2 三角形與多邊形的心 | 第一篇世界風情（中）第五章北美洲 | 藝術夢想家乘著樂音展翅高飛 | 7-3晝夜與四季7-4日地月的相對運動 | 　第1章身體意象第1章倒轉乾坤～體操 | 輔導-預約成功(1)童軍-野炊新「食」代(1)家政-經典套餐(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第五章近代歐洲的變革 |
| 第三篇經濟與生活第五章分工與貿易 |
| 18 | 12月20日 | 12月26日 | 十一、座右銘（5） | Lesson 9 This Isn’t the Life Which I Wan | 3-2 三角形與多邊形的心 | 第一篇世界風情（中）第六章中南美洲 | 藝術夢想家Wow! Show Time | 　8-1運輸科技的演進與內涵8-2運輸系統的形式 | 　第1章身體意象第1章倒轉乾坤～體操 | 輔導-成功補給「讚」(1)童軍-野炊新「食」代(1)家政-食尚饗宴(1) |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第六章近代民主政治的發展 |
| 第三篇經濟與生活第六章個人與家庭經濟 |
| 一 | 19 | 12月27日 | 1月2日 | 十二、別讓地球成為垃圾墳場（5） | Review 3 | 3-2 三角形與多邊形的心 | 第一篇世界風情（中）第六章中南美洲 | 藝術夢想家Wow! Show Time | 　8-3運輸載具的介紹9-1運輸科技的原理 | 　第2章健康體重第2章健步如飛～慢跑 | 輔導-成功補給「讚」(1)童軍-無具主廚秀(1)家政-食尚饗宴(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第六章近代民主政治的發展 |
| 第三篇經濟與生活第六章個人與家庭經濟 |
| 20 | 1月3日 | 1月9日 | 十二、別讓地球成為垃圾墳場（3）複習課程（2） | Lesson 1-Lesson 9 | 3-2 三角形與多邊形的心 | 第一篇世界風情（中）第六章中南美洲 | 藝術夢想家標誌及徽章設計 | 　9-2運輸科技的應用 | 第3章維持健康體重第2章健步如飛～慢跑 | 輔導-成功晉級(1)童軍無具主廚秀(1)家政-典藏浪漫(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（上）第六章近代民主政治的發展 |
| 第三篇經濟與生活第六章個人與家庭經濟 |
| 21 | 1月10日 | 1月16日 | 複習第五冊全 | Review | 3-2 三角形與多邊形的心 | 課程統整複習及課外補充 | 視覺藝術走入群眾的公共藝術 | 　9-3運輸科技的商業應用----物流系統 | 　第3章維持健康體重第2章健步如飛～慢跑 | 輔導-成功晉級(1)童軍-無具主廚秀(1)家政-典藏浪漫(1) |  |
|  |  | 22 | 1月17日 | 1月23日 | 複習第五冊全 | Review | 3-2 三角形與多邊形的心 | 課程統整複習及課外補充 | 視覺藝術走入群眾的公共藝術 | 9-3運輸科技的商業應用----物流系統 | 第3章維持健康體重第2章健步如飛～慢跑 | 輔導-成功晉級(1)童軍-無具主廚秀(1)家政-典藏浪漫(1) 【生涯教育】 | 1/19-20第三次段考 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 第二學期 |  |  |  |
| 第二學期 | 二 | 1 | 2月17日(暫定:中央尚未發布) | 2月20日 | 一、情懷（5） | L1 Erin Gruwell Helped the Students Who Had Given Up on Hop | 1-1 簡易二次函數的圖形 | 第一篇世界風情（下）第一章非洲 | 視覺藝術走入群眾的公共藝術 | 　1-1電流的熱效應 | 第1章現代人身安全第1章最佳拍檔～羽球 | 童軍-生活小憩(1)家政-我的金錢價值觀(1)輔導-升學路上你和我(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（下）第一章十九世紀的民族主義與文化發展 |
| 第三篇全球關連第一章全球化下的多元文化 |
| 2 | 2月21日 | 2月27日 | 二、元曲選（5） | L1 Erin Gruwell Helped the Students Who Had Given Up on Hop | 1-1 簡易二次函數的圖形 | 第一篇世界風情（下）第一章非洲 | 音樂臺灣音樂之旅 | 　1-1電流的熱效應 | 第1章現代人身安全第1章最佳拍檔～羽球 | 童軍-生活小憩(1)家政-我的金錢價值觀(1)輔導-生涯決策分析師(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（下）第一章十九世紀的民族主義與文化發展 |
| 第三篇全球關連第一章全球化下的多元文化 |
| 3 | 2月28日 | 3月6日 | 三、缺憾（5） | L1 Erin Gruwell Helped the Students Who Had Given Up on H | 1-1 簡易二次函數的圖形 | 第一篇世界風情（下）第一章非洲 | 表演藝術寫實與非寫實 | 　1-2電力輸送1-3家庭用電與用電安全 | 第1章現代人身安全第1章最佳拍檔～羽球 | 童軍-休閒輕話題(1)家政-想要還是需要(1)輔導-生涯決策分析師(1) |  |
| 第二篇世界的歷史（下）第一章十九世紀的民族主義與文化發展 |
| 第三篇全球關連第一章全球化下的多元文化 |
| 三 | 4 | 3月7日 | 3月13日 | 四、習慣說（5） | L2 He’s Always Late, and So Is Ken’s Brother | 1-2 配方法與二次函數 | 第一篇世界風情（下）第二章大洋洲與兩極地區 | 視覺藝術走入群眾的公共藝術 | 　1-4電池1-5電流的化學效應 |  | 童軍--休閒輕話題(1)家政-夢想實現高手(1)輔導-做明智的決定(1)【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（下）第二章新帝國主義與第一次世界大戰 |
| 第三篇全球關連第二章科技發展 |
| 5 | 3月14日 | 3月20日 | 複習一～四課 | L2 He’s Always Late, and So Is Ken’s Brother | 1-2 配方法與二次函數 | 第一篇世界風情（下）第二章大洋洲與兩極地區 | 音樂臺灣音樂之旅 | 　2-1磁鐵、磁力線與磁場2-2電流的磁效應 | 第2章交通安全第2章攻守俱佳～籃球 | 童軍-巧拼戶外休閒(1)家政-夢想實現高手(1)輔導-　做明智的決定(1) |  |
| 第二篇世界的歷史（下）第二章新帝國主義與第一次世界大戰 |
| 第三篇全球關連第二章科技發展 |
| 6 | 3月21日 | 3月27日 | 五、輸血（5） | L3 I’ll Volunteer to Take Out the Garbage | 1-3 二次函數的應用問題 | 第一篇世界風情（下）第二章大洋洲與兩極地區 | 表演藝術寫實與非寫實 | 　2-3電流與磁場的交互作用2-4電磁感應 | 　第2章交通安全第2章攻守俱佳～籃球 | 童軍-戶外休閒最好Go(1)家政-　秤秤斤兩(1)輔導-升學備忘錄(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（下）第二章新帝國主義與第一次世界大戰 |
| 第三篇全球關連第二章科技發展 |
| 7 | 3月28日 | 4月3日 | 六、禮記選（5） | L3 I’ll Volunteer to Take Out the Garbage | 1-3 二次函數的應用問題+複習 | 課程統整複習及課外補充 | 視覺藝術走入群眾的公共藝術 | 　3-1地球的大氣3-2風起雲湧 | 　3章職業安全與探索第2章攻守俱佳～籃球 | 童軍-戶外休閒最好Go(1)家政-扛起自己的書包(1)輔導-火熱的青春(1) |  |
| 四 | 8 | 4月4日 | 4月10日 | 七、獵人（5） | L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievabl | 2-1 角柱與圓柱 | 第一篇世界風情（下）第三章全球經濟議題 | 音樂臺灣音樂之旅 | 　3-2風起雲湧3-3氣團與鋒面 | 　第3章職業安全與探索第3章嚴陣以待～排球 | 童軍-休閒新鮮「試」(1)家政-扛起自己的書包(1)輔導-火熱的青春(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（下）第三章戰間期與第二次世界大戰 |
| 第三篇全球關連第三章國際社會中的互動 |
| 9 | 4月11日 | 4月17日 | 複習五～七課 | L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievabl | 2-2 角錐與圓錐 | 第一篇世界風情（下）第三章全球經濟議題 | 視覺藝術2戰爭與和平 | 　3-4臺灣的特殊天氣3-5天氣預報 | 　第1章息息相關話空氣第3章嚴陣以待～排球 | 童軍-休閒新鮮「試」(1)家政-家庭劇場(1)輔導-關鍵未來，自己掌握(1) |  |
| 第二篇世界的歷史（下）第三章戰間期與第二次世界大戰 |
| 第三篇全球關連第三章國際社會中的互動 |
| 10 | 4月18日 | 4月24日 | 八、森林最優美的一天（5） | L5 Ann Is Listening to a Program That Teaches Engl | 3-1 次數分配與資料展示 | 第一篇世界風情（下）第四章全球環境議題 | 表演藝術寫實與非寫實 | 　4-1天然災害4-2溫室效應 | 第1章息息相關話空氣第3章嚴陣以待～排球 | 童軍-樂活人生(1)家政-家庭劇場(1)輔導-關鍵未來，自己掌握(1) 【生涯教育】 |  |
| 第二篇世界的歷史（下）第四章現代世界秩序變遷與全球關連 |
| 第三篇全球關連第四章世界公民 |
| 11 | 4月25日 | 5月1日 | 九、二十年後（5） | L5 Ann Is Listening to a Program That Teaches Engl | 3-2 平均數、中位數與眾數 | 第一篇世界風情（下）第四章全球環境議題 | 視覺藝術走入群眾的公共藝術 | 　4-3臭氧層與臭氧洞4-4海洋與大氣的互動 | 　第2章拒絕垃圾污染第4章生命體驗 | 童軍-環境的聲音(1)家政-時空跳躍(1)輔導-永遠的畫面(1) |  |
| 第二篇世界的歷史（下）第四章現代世界秩序變遷與全球關連 |
| 第三篇全球關連第四章世界公民 |
| 12 | 5月2日 | 5月8日 | 十、青春留影─雲門‧傳奇序（5） | L6 We Need to Thank Many People for Adding Color to Our School Life | 3-3 百分位數、四分位數與盒狀圖 | 七年級課程內容重點整理 | 表演藝術寫實與非寫實 | 　5-1能源的演進與種類 | 　第2章拒絕垃圾污染第4章生命體驗～適應體育 | 童軍-無毒農業的選擇(1)家政-舊事譜新韻(1)輔導-永遠的畫面(1) 【生涯教育】 |  |
| 五 | 13 | 5月9日 | 5月15日 | 複習八～十課 | L6 We Need to Thank Many People for Adding Color to Our School Life | 3-3 百分位數、四分位數與盒狀圖 | 八年級課程內容重點整理 | 視覺藝術走入群眾的公共藝術 | 　5-2日常生活的發電方式 | 第3章節能減碳捍衛地球第1章迎風快感～自行車 | 童軍-無毒農業的選擇(1)家政-舊事譜新韻(1)輔導-獨家「心」聞(1) 【生涯教育】 |  |
| 14 | 5月16日 | 5月22日 | 複習八～十課 | L6 We Need to Thank Many People for Adding Color to Our School Life | 3-4 機率、複習\ | 　九年級課程內容重點整理 | 音樂臺灣音樂之旅 | 　5-3動力與機械6-1科技對生活的影響6-2未來科技的發展、複習 | 第3章節能減碳捍衛地球第1章迎風快感～自行車 | 童軍-綠色消費你我他(1)家政-行動記錄簿(1)輔導-獨家「心」聞(1) 【生涯教育】 |  |
| 15 | 5月23日 | 5月29日 | 教育會考題練習與理解 | 教育會考題練習與理解 | 一年級所學課程 | 　時事整理及練習題練習 | 表演藝術寫實與非寫實 | 　教育會考題練習與理解 | 第1章健康社區面面觀第2章登峰造極～攀岩 | 2-2-1　校園特派員(1)家政-活動百寶箱(1)輔導-畢業祝福(1) 【生涯教育】 |  |
| 16 | 5月30日 | 6月5日 | ☆挑戰能高越嶺-登山、山岳文章分享 | 英語聽力 | 二年級所學課程 | 教育會考題練習與理解 | 視覺藝術包裝設計藝文成果發表-音樂亞洲音樂漫遊 | ☆挑戰能高越嶺-高山動植物辨識 | 第1章健康社區面面觀第2章登峰造極～攀岩 | ☆挑戰能高越嶺-野地求生訓練 |  |
| 六 | 17 | 6月6日 | 6月12日 | ☆挑戰能高越嶺-挑戰登山自我極限人物文章/影片分享 | 常用英語單字 | 二年級所學課程 | 　☆挑戰能高越嶺-認識百岳 | 表演藝術力求創新的臺灣現代劇場 | 　☆挑戰能高越嶺-高山動植物辨識 | 　☆挑戰能高越嶺-體能訓練 | ☆挑戰能高越嶺-野地求生訓練 |  |
| 18 | 6月13日 | 6月19日 | 　☆挑戰能高越嶺-心得分享 | 英語會話/聽力檢核 | ☆挑戰能高越嶺-複習比例尺 | 　☆挑戰能高越嶺-認識百岳 | 表演藝術畢業典禮歌/曲/表演練習 | 　☆挑戰能高越嶺-高山動植物辨識 | 　☆挑戰能高越嶺-體能訓練 | ☆挑戰能高越嶺-野地求生訓練 | 畢業典禮 |
| 19 | 6月20日 | 6月26日 | 　　 |
| 20 | 6月27日 | 7月3日 |
| 填寫說明及注意事項：一、實施九年一貫課程的年級均需製作此總課表，一個年級一張。二、彈性課程進度請說明所開課程及進度（如選修、班會等）。三、請各校須依『九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表』之節數進行排課。  |