**南投縣 109 學年度 第一學期 仁愛 國民中學一年級國文領域課程計畫表**

一、學習總目標：

| 教學目標 | 本冊架構 |
| --- | --- |
| 1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。  2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。  3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。  4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。  5.藉由閱讀選文，認識楊喚、古蒙仁、李偉文、胡適、張騰蛟、琦君、洪醒夫、沈復、朱天衣等重要作家，擴大閱讀層面。 |  |

二、課程計畫時程與內容：

| **週次** | **起訖日期** | **單元主題** | **課程名稱** | **核心素養項目** | **核心素養**  **具體內涵** | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **教學活動重點** | **節數** | **教學設備/資源** | **評量方式** | **議題融入** | **統整相關領域** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 一 | 8/31-9/4 |  | 一、夏夜 | B3:藝術涵養與美感素養 | 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。  Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.聽出新詩的韻律感。  2.將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。  3.領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。  4.將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。  5.透過對文本的理解，印證生活經驗。 | 〔準備活動〕  1.請學生回家先行預習本課教材。  〔發展活動〕  1.講解「篇章導讀」。  2.介紹作者楊喚。  3.講解課文生難字詞。  4.檢索並標記文中重要訊息。  5.播放課文朗誦。  6.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。  7.講述「鑑賞分析」。  8.與學生進行「問題思考」之討論。  9.講解「應用練習」。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量 | 【環境教育】  環J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  【戶外教育】  戶J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 |  |
| 二 | 9/7-9/11 |  | 一、夏夜  二、吃冰的滋味 | B3:藝術涵養與美感素養  A2:系統思考與解決問題 | 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。  國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。  Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.分享美好的生活體驗。  2.說明飲用冰品的得失。  3.了解臺灣社會今昔變遷的情形。 | 〔評量活動〕  1.要求學生利用課餘時間完成習作。  2.詩歌朗誦成果發表。  〔準備活動〕  1.預習課文。  2.探問父母、祖父母：請學生訪問家中長輩，談談他們小時候的冰品及有趣的童玩。  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者古蒙仁。  4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  6.補充課文內容。  7.講述「鑑賞分析」。  8.與學生進行「問題思考」之討論。  9.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【環境教育】  環J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  【戶外教育】  戶J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。  【閱讀素養教育】  閱J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。  閱J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 三 | 9/14-9/18 |  | 二、吃冰的滋味 | A2:系統思考與解決問題  B3:藝術涵養與美感素養 | 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確的文章。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1.學習先總後分的寫作手法。  2.培養樸實的生活態度。 | 〔綜合活動〕  1.夏日盛宴─冰品總動員：請學生發表個人喜愛的冰品，並討論飲用冰品的優缺點。  2.詞語大會串─「冰紛世界」：請學生分組討論，找出跟「冰」有關的成語。  〔評量活動〕  1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  3.請學生選擇一種生活中常見的食品作為主題，從五種感官摹寫（視、聽、嗅、味、觸）中選擇兩種，各書寫一個段落。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【閱讀素養教育】  閱J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。  閱J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 四 | 9/21-9/25 |  | 三、善用時間的方法 | A3:規劃執行與創新應變 | 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 | 1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Ab-Ⅳ-1:4,000個常用字的字形、字音和字義。  Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1.清晰讀出文中引用的名言。  2.了解作者所強調運用時間的祕訣。 | 〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：請學生搜集與時間有關的名言並將概念相似的名言分類。  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者李偉文。  4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量 | 【生涯規劃教育】  涯J1:了解生涯規劃的意義與功能。  涯J13:培養生涯規劃及執行的能力。 |  |
| 五 | 9/28-10/2 |  | 三、善用時間的方法  語文天地一、閱讀策略指導 | A1:身心素質與自我精進  A3:規劃執行與創新應變 | 國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。  國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 | 1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | Ab-Ⅳ-1:4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。  Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1.嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。  2.善用時間，做重要的事。  3.了解閱讀策略的含義。 | 〔發展活動〕  1.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  2.分組課後討論、省思。  3.講述「鑑賞分析」。  4.與學生進行「問題思考」之討論。  5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  3.請學生自訂題目，並引用名言完成第一段段落寫作。  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習本課教材。  2.引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【生涯規劃教育】  涯J1:了解生涯規劃的意義與功能。  涯J13:培養生涯規劃及執行的能力。  【閱讀素養教育】  閱J1:發展多元文本的閱讀策略。  閱J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 六 | 10/5-10/9 |  | 語文天地一、閱讀策略指導  **【複習課程】複習第一課～語文天地一** | A1:身心素質與自我精進 | 國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。  Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1.認識常見的閱讀技巧。  2.能運用三階段閱讀策略。 | 〔發展活動〕  1.講解情境漫畫。  2.講解「三階段閱讀策略」。  3.運用「三階段閱讀策略」重新閱讀〈善用時間的方法〉。  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.請學生發表自己應用練習的答案，並分享過程中有無遇到困難。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【閱讀素養教育】  閱J1:發展多元文本的閱讀策略。  閱J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 七 | 10/12-10/16 |  | 四、差不多先生傳  **【第一次評量週】** | A2:系統思考與解決問題 | 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意分析。 | 1.從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。 | 〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習本課教材。  2.引起動機：請學生回想自己或身邊的人有什麼樣特殊的習慣或性格，並討論這樣的習慣或性格可能有什麼樣的優點、缺點。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【閱讀素養教育】  閱J1:發展多元文本的閱讀策略。  閱J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 八 | 10/19-10/23 |  | 四、差不多先生傳 | A2:系統思考與解決問題 | 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  2-Ⅳ-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意分析。  Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。  Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.講述差不多先生發生的事件。  2.評論差不多先生的作為。 | 〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者胡適。  4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  6.講述「鑑賞分析」。  7.與學生進行「問題思考」之討論。  8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量 | 【閱讀素養教育】  閱J1:發展多元文本的閱讀策略。  閱J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 |  |
| 九 | 10/26-10/30 |  | 四、差不多先生傳  五、論語選 | A2:系統思考與解決問題  C2:人際關係與團隊合作 | 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。 | Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.將傳記縮寫成簡要履歷表。  2.用心聆聽發言並加以歸納。  3.聽出分號前後的文意相關性。  4.依據理解的內容，明確表達意見。 | 〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  3.請學生分組寫作情境，並在情境中加入倒反技巧。  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：播放盧廣仲《哈囉，孔子》影片。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【閱讀素養教育】  閱J1:發展多元文本的閱讀策略。  閱J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。  【品德教育】  品J9:知行合一與自我反省。  【生命教育】  生J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |  |
| 十 | 11/2-11/6 |  | 五、論語選  六、那默默的一群 | C1:道德實踐與公民意識  C2:人際關係與團隊合作 | 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。  國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-7:常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。  Bd-Ⅳ-2:論證方式如比較、比喻等。  Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.掌握生活情境，分享自身經驗。  2.理解語錄體的寫作特色。  3.學習欣賞別人的優點。  4.說出清道婦與兵士的共同點。 | 〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹孔子。  4.講解課文。  5.講述「鑑賞分析」。  6.與學生進行「問題思考」之討論。  7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  〔綜合活動〕  1.優點大進擊：請學生寫下同學的姓名及默默付出的具體行為。  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：請學生課前觀察自己生活周遭的環境，分別是由哪些人來打掃的。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【品德教育】  品J2:重視群體規範與榮譽。  品J9:知行合一與自我反省。  【生命教育】  生J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【生涯規劃教育】  涯J7:學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 |  |
| 十一 | 11/9-11/13 |  | 六、那默默的一群 | C1:道德實踐與公民意識 | 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ac-Ⅳ-2:敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。  Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1.理解文中「默默」的含義。  2.善用譬喻修辭使形象鮮活。 | 〔發展活動〕  1.講解「篇章導讀」。  2.介紹作者張騰蛟。  3.講解課文生難字詞。  4.講解課文。  5.講述「鑑賞分析」。  6.與學生進行「問題思考」之討論。  7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量 | 【品德教育】  品J2:重視群體規範與榮譽。  【生涯規劃教育】  涯J7:學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 |  |
| 十二 | 11/16-11/20 |  | 六、那默默的一群  語文天地二、資料檢索 | B2:科技資訊與媒體素養  C1:道德實踐與公民意識 | 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。  國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。  Bc-Ⅳ-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 1.培養敬業與服務的責任心。  2.熟悉檢索資料的方式。 | 〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  〔準備活動〕  1.引起動機：教師準備十則資訊（可以是新聞標題、生活偏方、語文常識等），並請學生上網搜尋資訊的真偽，並說明判斷的過程。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【品德教育】  品J2:重視群體規範與榮譽。  【生涯規劃教育】  涯J7:學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。  【資訊教育】  資E6:認識與使用資訊科技以表達想法。  資E8:認識基本的數位資源整理方法。 |  |
| 十三 | 11/23-11/27 |  | 語文天地二、資料檢索 | B2:科技資訊與媒體素養 | 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 | 2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-6:能運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  6-Ⅳ-6:用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | Bc-Ⅳ-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 1.培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。  2.能判讀網路資訊的可信度。 | 〔發展活動〕  1.講解「如何在圖書館找資料」。  2.講解「如何上網檢索資訊」。  3.講解「資料的判讀與引用」。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【資訊教育】  資E6:認識與使用資訊科技以表達想法。  資E8:認識基本的數位資源整理方法。 |  |
| 十四 | 11/30-12/4 |  | 語文天地二、資料檢索  七、下雨天，真好  **【第二次評量週】** | B2:科技資訊與媒體素養  B3:藝術涵養與美感素養 | 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。  國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 5-Ⅳ-1:比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。  6-Ⅳ-6:用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | Ac-Ⅳ-1:標點符號在文本中的不同效果。  Bc-Ⅳ-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 1.在搜尋資訊的過程中提升學習興趣。  2.練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。  3.了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 | 〔評量活動〕  1.各組進行專題報告。  2.請學生完成應用練習及習作。  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：請學生蒐集和「雨」有關的歌曲，並討論這些歌曲中，「雨」帶給人什麼樣的感受。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.自我評量 | 【資訊教育】  資E6:認識與使用資訊科技以表達想法。  資E8:認識基本的數位資源整理方法。  【家庭教育】  家J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |  |
| 十五 | 12/7-12/11 |  | 七、下雨天，真好  八、紙船印象 | B1:符號運用與溝通表達  B3:藝術涵養與美感素養 | 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-1:善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1.學習運用狀聲詞描摹各種聲音。  2.學習心智圖的簡要畫法。  3.培養慈悲為懷的胸襟。  4.理解作者賦予紙船的情感。 | 〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者琦君。  4.講解課文。  5.講述「鑑賞分析」。  6.與學生進行「問題思考」之討論。  7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：課文相關動畫欣賞 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【家庭教育】  家J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |  |
| 十六 | 12/14-12/18 |  | 八、紙船印象 | B1:符號運用與溝通表達 | 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 | 1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ac-Ⅳ-2:敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 1.學習運用排比的修辭技巧。  2.理解以小見大的呈現方式。 | 〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者洪醒夫。  4.講解課文段落。  5.講述「鑑賞分析」。  6.與學生進行「問題思考」之討論。  7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量 | 【家庭教育】  家J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |  |
| 十七 | 12/21-12/25 |  | 八、紙船印象  九、兒時記趣 | B1:符號運用與溝通表達  B3:藝術涵養與美感素養 | 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ab-Ⅳ-7:常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。 | 1.理解融抒情於記敘的手法。  2.能分辨不同語氣的用意。  3.養成良好的聆聽態度和禮貌。 | 〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  3.請學生以一件對自己而言有特殊意義的物件為題材，寫作一篇文章。  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【家庭教育】  家J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。  【閱讀素養教育】  閱J3:理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |  |
| 十八 | 12/28-1/1 |  | 九、兒時記趣 | B3:藝術涵養與美感素養 | 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-Ⅳ-6:常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7:常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1.練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。  2.能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。  3.運用閱讀理解策略理解文意。  4.想像力的發揮，是生活之美的根本。 | 〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者沈復。  4.講解課文。  5.講述「鑑賞分析」。  6.與學生進行「問題思考」之討論。  7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  〔評量活動〕  1.請學生利用完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.自我評量 | 【閱讀素養教育】  閱J3:理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |  |
| 十九 | 1/4-1/8 |  | 十、鬧元宵 | C3:多元文化與國際理解 | 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。  Ba-Ⅳ-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。  Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1.聆聽並複述同學口頭發表的內容。  2.練習口頭發表時的信心和儀態。 | 〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者朱天衣。  4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【多元文化教育】  多J1:珍惜並維護我族文化。  多J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 |  |
| 廿 | 1/11-1/15 |  | 十、鬧元宵  **【第三次評量週】複習第七課～第十課** | C3:多元文化與國際理解 | 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。  Ba-Ⅳ-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。  Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1.觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。  2.增進對鄉土的了解與關懷。  3.培養對傳統民俗節慶的感情。  4.關注社會議題並表達看法。 | 〔發展活動〕  1.講述「鑑賞分析」。  2.與學生進行「問題思考」之討論。  3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【多元文化教育】  多J1:珍惜並維護我族文化。  多J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 |  |
| 廿一 | 1/18-1/22 |  | 全冊複習 | A1:身心素質與自我精進 | 國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  5-Ⅳ-6:能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。  2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 | 全冊複習 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【閱讀素養教育】  閱J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 廿二 | 1/25-1/29 |  | 一、傘 | B3:藝術涵養與美感素養 | 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-1:善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。  Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.聽出長、短句不同的情致。  2.依據自身經驗與感悟，適當回饋。  3.領略作者寧靜自適的心境。  4.學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。  5.培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。 | 〔準備活動〕  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.引起動機：請學生攜帶雨傘到課堂上，分享傘的花樣。  〔發展活動〕  1.講解「篇章導讀」。  2.介紹作者蓉子。  3.講解課文生難字詞。  4.檢索並標記文中重要訊息。  5.課文朗誦。  6.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。  7.講述「鑑賞分析」。  8.與學生進行「問題思考」之討論。  9.引領學生進行「延伸探索」，朗誦蓉子〈樹〉並回答提問。  〔評量活動〕  1.要求學生完成習作及應用練習。  2.講解陳幸蕙〈清香油紙傘〉，請學生說一說自己所知道的傘的象徵。  3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量 | 【生命教育】  生J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |  |